

চিকিৎসা ।

কটনী	১০ এক ছটাক ।
জয়হী	১ এক তোলা ।
জায়ফল	১ এক তোলা ।
গুজরাতী এলাচী	২ দুই তোলা ।
বড় এলাচী	১০ আধ ছটাক ।
রস দিল্লুর	২৥০ আড়াই মাসা ।
শিঙ্গরীপ	২৥০ আড়াই মাসা ।
রস মাণিক্য	২৥০ আড়াই মাসা ।
মুশরী গন্ধক	১০ আধ ছটাক ।
জাওন (চারি প্রকার)	১০ এক পোয়া ।
মুশকর	১০ আধ ছটাক ।
	এগার পদ ।

( বিশেষ পরীক্ষিত । )

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই এগার পদ ঔষধ ভাল রকম চূর্ণ করতঃ গব্য ঘূতে পাক করিয়া ॥ আধ তোলা পরিমাণ প্রত্যহ দুই তিন বার করিয়া চারি পাঁচ দিন খাওয়াইতে হইবে ।

কটকী	১০ আধ সের ।
গন্ধক	৮০ আধ পোয়া ।
মুশকর	১০ এক পোয়া ।
আতপ চাউল	৮০ আধ পোয়া ।
গব্য ঘূত	১০ আধ সের ।
	একুনে পাঁচ পদ ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই পাচ পদ ঔষধি একত্র ভাল করিয়া মিশাইয়া জাল দিয়া ১০ আধ তোলা পরিমাণে বড়ী প্রস্তুত করতঃ প্রতি দিন ২। ৩ টা খাওয়াইতে হইবে ।

কাগজী মেবুর রস	। এক পোয়া ।
কাল জিড়া	॥ আধ সের ।
সংলাইর বীজ	॥ আধ সের ।
মুশম্বর	॥ আধ সের ।
আদার শুঁট	॥ আধ সের ।
ভাবির বীজ	॥ আধ সের ।
জামাল গোটা	॥ আধ সের ।
কলমী মোরা	॥ আধ সের ।
কত (খয়ের)	॥ আধ সের ।
মেথী	॥ আধ সের ।
রস মাণিক্য	॥ আধ সের ।
রস গিন্দুর	॥ আধ সের ।
জাওন	১ সের ।
বোর জাওন	১/১ সের ।
বক্চি	। এক পোয়া ।
ভেলার গোটা	। এক পোয়া ।
জারকল	। এক পোয়া ।
জয়ত্রী	১/১ এক পোয়া ।
হরিদ্রা শুঁট	১/১ এক পোয়া ।
নেপালী চিরতা	১/১ এক পোয়া ।
ময়নার গোটা	১/১ এক পোয়া ।

বহেরা	১ এক পোয়া
ছোট হরিতকি	১ এক পোয়া ।
বড় হরিতকি	১ এক পোয়া ।
সাপুঙ্গি	১ এক পোয়া ।
মুশার কল	১ এক পোয়া ।
এল চী	১ এক পোয়া ।
পটলের পাত	১ এক পোয়া ।
পুরাণা গুঁড়	১ এক পোয়া ।
ভাল হিঙ্গ	১ এক ছটাক ।
চারি জাতীয় লবণ	১ এক সের ।
রসুন	১২ দুই সের ।
ভুই কুমড়া	১ আধ সের ।
মুদ্রা শঙ্খ	১ এক ছটাক ॥
শিমল খার	১ এক ছটাক ।
দারুচিনি	১ এক ছটাক ।
লবঙ্গ	১৬ আধ পোয়া ।
রস কপূর	১ এক সের ।

আটত্রিশ পদ।

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী।

এই আটত্রিশ পদ ঔষধ একত্রে ভালরূপ চূর্ণ করতঃ মাড়িরা লইয়া  
প্রত্যহ ১ এক তোলা পরিমাণে খাওয়াইতে হইবে।

## শুশ্রূষা ।

মাটি খাইলে, হস্তীকে যেকোন মতক ভাবে রাখিতে হয়, চৌরঙ্গ ব্যাধি হইলেও ঠিক সেই ভাবে রাখা উচিত। কোন রকমে ঘেন উহার শরীরে জলস্পর্শ না হয়, কি শীতল বায়ু না লাগে। কলার গছ, ঘাস ও দানা খাওয়ান বন্ধ করিতে হইবে। এই রোগাক্রান্ত হইলে সর্বপ্রকারে হাতীকে গরম রাখিতে হইবে। কিন্তু রোদ্দোজাপ ভোগ কি পরিশ্রম না করে। গরম জল খাইতে দেওয়া কর্তব্য, যে কোন প্রকারে ঠাণ্ডা লাগিলেই রোগ অসাধ্য হইয়া দাঁড়াইবে।

## পথ্য ।

বাঁশ পাতা বট ও অম্বথের ডাল চারা প্রভৃতি গরম জব্য।

## কুপথ্য ।

সিঁড়কর চারা।

## বড় পাক্কর ব্যাধি ।

জ্বর ও লক্ষণ। কোণ প্রকারে ঠাণ্ডা লাগিলেই ইহা হয়। চৌরঙ্গ ব্যাধির প্রবল অবস্থাকে বড় পাক্কর রোগ কহে। বিশেষ এই, এই রোগ জন্মিলে হাতীর পেট অত্যন্ত ক্লীত হয়, মাংসের বেকুণ ধলুপ্কার ব্যাধি জন্মে



এ ব্যাধিতে হস্তীর ঐ প্রকার হইয়া থাকে । এমনকি ইহাতে হাতীর নিখাস প্রখাস বন্ধ হইয়া শেষে মৃত্যু সুখে পতিত হয় ।

### চিকিৎসা ।

রস মানিক্য	২ দুই তোলা ।
রস গিন্দুর	২ দুই তোলা ।
লিঙ্গ প্রিক্	২ দুই তোলা ।
আকর করা	২ দুই তোলা ।
ইক্ষুণ	২ দুই তোলা ।
এক কোষ বিশিষ্ট রসুন ঐভাবে	
সাধারণ রসুন	১/ এক পোয়া ।
আদা	১/ এক পোয়া ।
মোট সাত পদ ।	

( অতি উৎকৃষ্ট এবং পরীক্ষিত )

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত ঔষধের পূর্ব ৫ পদ ঔষধ উত্তমরূপে চূর্ণ করতঃ ঐ বক্ত্রি দুই পদ রসুন ও আদার রসে মাড়িয়া বুটের মত এক একটি বড়ী প্রস্তুত করিয়া প্রাতে দুই বড়ী খাওয়াইবে । তাহাতে ব্যাধি কিঞ্চিৎ না কমিলে দুই হণ্টা অন্তর দুই বড়ী খরিয়া খাওয়াইবে ।

### শুশ্রূষা ।

চৌরঙ্গ ব্যাধি হইলে যেরূপ শুশ্রূষা করিতে হয়, ইহাতেও কঠি সেই

প্রকার গুণ্ণা করিতে হইবে। ফল, হাতীকে কোন প্রকারে হিম না লাগে। মাহুঘের জর বিকার হইলে যেমন গরম ভাবে রাখিতে হয়, সেইরূপ হাতীকেও সর্বদা গরম ভাবে রাখা উচিত।

### পথ্য।

বাঁশ পাতা অশ্বখ ডাল চারা ইত্যাদি গরম দ্রব্য।

### লজ্জা বা সন্ধ্যাস রোগ।

লক্ষণ। হস্তী অতিরিক্ত পরিশ্রমে গরম হইলে যদি হঠাৎ কোন প্রকারে শ্লিষ্ট হয়, তবে হাতীর আভ্যন্তরিক তাপ সহসা শীতল হইয়া সর্দি গরমী উপস্থিত হয়। ইহাতে হাতীর শরীরের রক্ত জল হয় এবং হঠাৎ ঘরিনা যায়। ফল ইহাকে সাগ্নিপাত বিকার বলা যায়।

লক্ষণ। অকস্মাৎ কাঁপিতে আরম্ভ করে, আহাৰ ত্যাগ করে, এবং শ্বুণ হইতে অজ্ঞপ্ত জল ধারা পড়িতে থাকে। এই সময় সতর্কতার সহিত চিকিৎসাদি করিতে পারিলে, আরাম হইতে পারে। কিন্তু এই রোগে হাতী গড়িয়া গেলে আর কোনরূপ চিকিৎসাই চলে না। সাধারণতঃ প্রবাদ যে, হাতী ছয় মাসের রাগা ব্যবধানে জরের মূর্তি দেখিতে পাইলে, কাঁপিতে আরম্ভ করে, পরে ক্রমে জর হত নিকটে আইসে ততই হাতীর উপসর্গ বৃদ্ধি পাইয়া স্পন্দন রহিত হয় এবং দ্বারয় মৃতিকা মধ্যে পতিত হইয়া প্রাণ ত্যাগ করে। বাস্তবিক উক্ত প্রবাদ অমূলক নহে।

হাতী সন্ধ্যাস বা সর্দি গরমী রোগে আক্রান্ত হইলে দুই তিন ঘণ্টার মধ্যে পঞ্চদ্ব প্রাপ্ত হয়। চিকিৎসাদির সময় পাওয়া যায় না। এমন কি মাহুঘের সন্ধ্যাস বোগ হইলে যেমন আহাৰ করিতে করিতে কি ভ্রমণ কালে কিদা

নিদ্রায়, অথবা বসিয়া আলাপ করিতে করিতে হঠাৎ মৃত্যু হয় তরুণ হাতীও চলিতে চলিতে কি পীলখানায় ভাল অবস্থায় চারাদি খাইতে খাইতে হঠাৎ মাটিতে পড়িয়া গিয়া মরিয়া যায়। হাতী পড়িয়া গেলে মুখ বন্ধ হইয়া যায়, সুতরাং মনুষ্য আর সে মুখ খুলিয়া ঔষধাদি প্রয়োগ করিতে পারে না।

### চিকিৎসা ।

নর সিংহ অথবা নিমিন্দা পাতার রস দ্বারা হস্তীকে নস্ত গ্রহণ করাইবে। এই রোগ হইলে, সর্ষপা হস্তীকে ঠাণ্ডা স্থানে রাখিবে। এবং মাধায় সর্ষপা জল ঢালিবে। এই রোগে হস্তী প্রায়শই বাচে না। ইহা অসাধ্য ব্যাধি।

### পথ্য ।

দ্বিধকর যাবতীয় চারা।

### জ্ঞতিসার রোগ ।

কারণ। হস্তী অতিরিক্ত মাটি খাইলেই দান্ত হইতে আরম্ভ হয়। এমন কি নান্দুকের অতিশয়ের দ্বায় দান্ত হইতে হইতেই হাতী এই রোগে মরিয়া যায়।

লক্ষণ। অনবরত জলবৎ তরল অধিক পরিমাণে দান্ত হইতে থাকে পেটের দেহনায় হাতী উঠাওয়া আরম্ভ করে, এবং কাঁপিতে থাকে। কিছুই খায় না, অর্জি বিহীন হইয়া যায়। আর এত দুর্বল হয় যে, সে আপন শরীরের ভার বহন করিতেও সক্ষম হয় না, অথবা কষ্ট জ্ঞান করে। এই

রোগের প্রথমাবস্থায় ভালরূপ চিকিৎসাদি করিতে না পারিলে, হয়ত চারি পাঁচ ঘণ্টা কাল মধ্যে জীব নীল সম্বরণ করিতে পারে। এটি বড় মারাত্মক ব্যাধি।

### চিকিৎসা ।

ত্রাণ্ডি সারঃপ

চিড়া

৬ আধ পোয়া ।

১৮ এক পোয়া ।

এই দুই পদ ।

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

ঐ ত্রাণ্ডি সারঃপ দ্বারা চিড়া ভিজাইয়া ঐ চিড়া দানা খাওয়ানোর স্থায় ঘাসের কুচরাতে ভরিয়া হাতীকে খাওয়াইতে হইবে। যদি একবারে আরাম না হয়, তবে বিবেচনা পূর্বক আবশ্যক মতে আরও ২।৩ বার ঐ পরিমাণে খাওয়াইতে হইবে। সারাপ অতিরিক্ত সেবনের জন্ত হস্তীর অত্যন্ত মত্ততা না হয় ইহা বিবেচনায় খাওয়ান কর্তব্য।

পুরাণা ভাঙ্গের পাত

দানা গুড়

হরিদ্রা চূর্ণ

১০ আধ ছটাক ।

১০ এক ছটাক ।

১০ আধ ছটাক ।

একুনে তিন পদ ।

(বিশেষ পরীক্ষিত)।

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই তিন পদ ঔষধ একত্রে গিশাইয়া ছই বড়ী প্রস্তুত করতঃ প্রথম এক

বড়ী খাওয়াইতে হইবে । তাহাতে দান্ত বন্ধ না হইলে, হুই বন্ধ পূরে আরও বড়ী খাওয়াইতে হইবে ।

### শুশ্রূষা ।

হাতীকে সর্বদা গরম ভাব রাখা কর্তব্য । চলাচল করিতে দেওয়া অল্প-  
চিত্ত । অতি সার রোগ সত্ত্বে হাতী চলাচল করিলে, মলভাণ্ড আলোড়িত  
হয়, ও ক্রমশঃ দান্ত বৃদ্ধি হইতে থাকে । ঐ রোগীক্রান্ত হস্তীকে কোন  
প্রকারে ত্যক্ত করা অত্যাশ । মিষ্টকর আহারীয় ভিন্ন গরম জনক আহাৰ্য্য  
বস্তু মধ্যে বেছা পূরক নাহা খাইতে চায়, তাহাই দেওয়া আবশ্যক । ঔষ-  
ধাদিও রীতিমত উপযুক্ত সময়ে সেবন করান কর্তব্য ।

### পথ্য ।

অম্বল, ডাল, ধোঁকস্না ডাল, ও বাশ পাতা প্রভৃতি বাবতীর ডাল চায় ।

### ফুপথ্য ।

মিষ্টকর চায় ।

### আকাসিয়া রোগ ।

কারণ । হস্তী গুরুতর ভার গ্রহণ ও পরিশ্রম বশতঃ ক্রান্ত হইলে, কি  
কোন প্রকারে সন্তোষ ভয় পাইলে, কিম্বা আত্মদ্রুত হইলে, সমুদায় যৈরূপ  
বাস্তব্যাধি অর্থাৎ অর্ধাঙ্গ বা পক্ষাঘাত রোগ হয়, তন্মায় আকাসিয়া রোগ  
হয়ে এবং হাতীর যে কোন অঙ্গ বা সর্বাঙ্গ অবশ করিয়া ফেলে ।

লক্ষণ । হস্তীর যে অঙ্গে আকাসিয়া ব্যাধি উপস্থিত হয়, সে অঙ্গ অবশ্য হইয়া যায়, সে স্থানে কোনরূপ আঘাত করিলে বা ক্ষত ফিলেও কোনও প্রকার রক্ষাভাব করিতে পারে না । ঐ স্থানের রক্ত চলিচল জিয়া বন্ধ হইয়া পড়ে । সে অঙ্গ দ্বারা কোন কার্য করিতে পারে না । এই রোগ প্রবল হইলে হাতী একেবারেই অক্ষম হইয়া যায়, এবং ক্রমে চক্ষু ও শীর্ণ হইতে থাকে । এ রোগ প্রায় হাতীর পায়ে হইতে দেখা যায় ।

### চিকিৎসা ।

বড় বাঁশের কঁকর	১ এক পেয়া ।
লজ্জাবতী লতা	১ এক ছটাক ।
উত্তর বাহিনী নদরী কল	১ এক পোয়া ।
	মোট তিন পদ ।

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই তিন পদ ঔষধ একত্র ভালরূপ খটিয়া খাওয়াইতে হইবে ।

গবরী চাঁপার ছাল	১০ এক ছটাক ।
সোনাইলের কুঁশী	১ এক তোলা ।
ফাল লবণ	২ দুই তোলা ।
	মোট তিন পদ ।

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই তিন পদ ঔষধ একত্র ভালরূপ খটিয়া খাওয়াইতে হইবে ।



ধানের খে	১০ এক পোয়া।
বার মশলা	১০ এক ছটাক।
দুধ	১০ এক পোয়া।
নিমের পাত	১০ এক ছটাক।
গুড়	১০ এক ছটাক।
সৈন্ধব লবণ	১০ এক ছটাক।
দীলখানার মণি	১০ এক ছটাক।
মোট সাত পদ।	

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী।

এই সাত পদ ঔষধ একত্রে বাটিয়া হাতীকে খাওয়াইতে হইবে।

### শুশ্রূষা।

অতিরিক্ত শ্রম ও গুরুভার বহন করান কর্তব্য নহে। শ্রান করাইবার সময়, অধিক পরিমাণ দীতল জলে হাতীকে সত্তরণ করান বিধেয়। কারণ সত্তরণ করিলে সর্বাঙ্গে রক্ত চালিত হইলে অবশ্য অঙ্গ ও সর্বত্র হইবার সম্ভাবনা। রুগ্ন কি অত্যন্ত দ্বিগ্ধ জনক আহার্য দেওয়া অসঙ্গত। অঙ্গ প্রত্যঙ্গে বেদনা থাকিলে সেদে দিতে হইবে।

দল ঘাস, অপরিপক্ক ধানের গাছ, খৌকমার ডাল, ও চা পুরার পাতা ইত্যাদি বল কারক দ্রব্য।

### অঙ্গ প্রত্যঙ্গের বেদনা।

কারণ। হস্তী অত্যন্ত পরিশ্রম, ও গুরুভার বহন, কি, একাদি ক্ষেমে



দূর পথ গমনাগমন করিলে, বদরস সঞ্চিত হইয়া শরীরে বেদনা হইয়া থাকে ।

লক্ষণ । হাতীর শরীরে বেদনা হইলে, যে স্থানে বেদনা হয় সে স্থানে কিকিৎ বা অধিক পরিমাণ ক্ষীত হয় । ক্ষুণ্ণ থাকে না । অধিক পরিমাণ বেদনা হইলে চলিতে কষ্টানুভব করে । ক্ষীত স্থান টিপিলেও ক্রেশ অনুভব করে ।

### চিকিৎসা ।

লবণ	১০ এক ছটাক ।
গব্য ছূত	১০ এক ছটাক ।
হরিত্রা চূর্ণ	১০ এক ছটাক ।
এই তিন পদ ।	

( পরীক্ষিত ও আশু ফলপ্রদ ।

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই সমস্ত দ্রব্য আট সের জল মধ্যে অভ্যস্ত সিদ্ধ করিয়া দ্বিঃ উত্ত থাকিতে ( অর্থাৎ যে পরিমাণ গরম সহ করিতে পারে ) তাহা বেদনা স্থানে তাড়ার অর্থাৎ ধারা দিতে হইবে । এইরূপ প্রাতে ও বৈকালে দুই বেলায় দিতে হইবে ।

নিমের পাত	১০ এক ছটাক ।
বিষ মান্	১০ এক ছটাক ।
বিষ কচু	১০ এক ছটাক ।
চামু ঘাঁল অথবা খানুমান্ }	১০ এক ছটাক ।
শাকের গাছ ও মূল }	
বিষ কাঁটালী	১০ এক ছটাক ।

হাড় জোড়া	১০ এক ছটাক।
হরিদ্রা চূর্ণ	১০ এক ছটাক।
গব্য দূত	১০ এক ছটাক।
লবণ	১০ এক ছটাক।
	মোট নয় পদ।

(অতি উৎকৃষ্ট ও পরীক্ষিত ঔষধ।)

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই নয় পদ ঔষধ আট সের জল মধ্যে অভ্যস্ত গরম করিয়া সহ হর একপ উষ্ণ থাকিতে থাকিতে বেদনা স্থানে প্রাতে ও বৈকালে দ্বারা দিতে হইবে।

### মুণ্ডি বোণ ।

১

মহিষের গোবর দুই সের জল ১ সের সহ মিশ্রিত করতঃ গরম করিয়া সহনীর উষ্ণতা থাকিতে সমস্ত দিন ঘণ্টায় ঘণ্টায় প্রলেপ দিতে হইবে।

২

অগ্রে একট পিতলা বাট গরম করতঃ তাহাতে কেরাচন তৈল গরম হইলে ঐষৎ উষ্ণ থাকিতে পুণ্ডিত স্থানে দিনে দুইবার মালিশ করিয়া দিবে।

### শুশ্রূষা ।

হাতীক কোন প্রকারে ভ্রম ক্রিতে দেওয়া, কিম্বা গুরু ভার বহন

করান অধিবেশ; এবং প্রত্যহ একবার সন্ধ্যায়ে উক্ত অঙ্গ দ্বারা তাতার  
নেওরা কর্তব্য ।

পথ্য ।

স্বাভাবিক আহারীয় দ্রব্য অর্থাৎ ভল চারা ।

কুপথ্য ।

কদলী বৃক্ষাদি নিষিদ্ধকর দ্রব্য ।

পৃষ্ঠ বেদনা ।

কারণ। হাতীর পৃষ্ঠে কোন প্রকার আঘাত লাগিলে, কি গদী ও ডাল  
ারা বহন জনিত ঘর্ষণে, অথবা নাহতের অনবধানতা প্রযুক্ত অতিরিক্ত ভার  
অধিকক্ষণ বহনে পৃষ্ঠে বেদনা হইয়া থাকে ।

অনেকের বিশ্বাস যে, হস্তী প্রকাণ্ড জন্তু, অনায়াসে বিশ দ্বিশ মণ বোকা  
বহন করিতে পারে। সে বিশ্বাস জাতিমূলক! কারণ হাতীর পৃষ্ঠের রক্ত  
নাশে আছে। তাহাতে যদিও ভার চাপান যাইতে পারে, কিন্তু হাতীর চলন  
সময়ে পৃষ্ঠ দেশ অত্যন্ত আন্দোলিত হয়, তাহা হইলে তাবের ঘর্ষণ  
লাগিয়া পৃষ্ঠে বেদনা উপস্থিত হয়। ঐ বেদনা সত্ত্বেও ভার বহন করাইলে,  
কিবা উপযুক্ত চিকিৎসাদি না করাষ্টলে, বেদনা স্থানে ~~অধিক~~ থাকে এবং  
একবার বা হইলে সে বা প্রায়ই নির্দোষরূপে সারেন না। চিকিৎসাদি  
করিলে উপরে শুষ্ক হইয়া যায় কিন্তু ভিতরে কিছু কিছু বা থাকে, কোন  
প্রকারে তাহাতে আঘাত লাগিলেই বা প্রকাশ হইয়া পড়ে। সুতরাং হস্তী  
ঐ রোগাক্রান্ত হইলে অকর্জন্য হয়। এটা ও হস্তীর পক্ষে অসাধ্য ব্যাধি।  
হাতীর পৃষ্ঠের অন্ন স্থানে, বাহ্যেতে টাকা পরমা বা অল্প কোন প্রকার বাত

দ্রব্যাদির গুরু ভারবিশিষ্ট পদার্থ না উঠে এবং পীঠের অধিক স্থান ব্যাপীয়া  
অল্পক্ষণ থাকিতে পারে ভবিষ্যৎ হস্তীস্থানী ও মাহতগণের সর্বদা দৃষ্টি রাখা  
উচিত। অধিক টাকা পরমা লোহা ইত্যাদি কোনরূপ ধাতু জব্য হাতীর  
গুষ্ঠে উঠানই অসম্ভব।

### লক্ষণ ।

যে স্থানে বেদনা হয়, সে স্থানে গরম হয় ও কুলে এবং তাহাতে হাত  
দিলে বাতন্য অনুভব করে।

### চিকিৎসা ।

নিমের পাতা	১০ এক পোয়া ।
বিষমানা	১০ আধ পোয়া ।
চাম ঘাসের মুজা	১০ আধ পোয়া ।
গুড়া হরিদ্রা	১০ এক ছটাক ।
লবণ	১০ এক ছটাক ।
গব্য স্নাত	১০ এক ছটাক ।
বিষ কচু	১০ আধ পোয়া ।
মোট সাত পদ ।	

### পরীক্ষিত ।

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই সাত পদ ঔষধ একত্র করিয়া দশ সের জলদ্বারা একটা বড় হাঁড়িতে  
স্বসিক্ত করতঃ ঐ ঔষধগুলির কাথ বাহির হইলে পাঁচ ছয় সের জল থাকিতে  
তাহার শিটীগুলি ফেলাইরা, হাতীর শরীরে সহ হইতে পারে এক্রপ গরম

কাপ দ্বারা অল্প পরিমাণে ছই বেথায় বেদনা স্থানে ধার দিতে হইবে।  
ইহাকেই ভাতার দেওয়া বলে।

### মুষ্টিযোগ ।

গোমের ভূষী ১/২ এক সের পরিমাণ অল্প জলে বিদ্ধ করিয়া দলা করতঃ  
উষ্ণ থাকিতে কাপড়ে জড়াইয়া বাসধার বেদনা স্থানে স্বেদ দিবে।

মহিষের গোবর ছই সের ১/২ সের জলে মিলাইয়া গরম করতঃ সহঃ হয়  
এমত উষ্ণ থাকিতে সমস্ত দিন ঘণ্টায় ঘণ্টায় বেদনা স্থানে স্বেদ  
দিতে হইবে।

কেরোচিন তৈল কিম্বা টার্পিণ তৈল, গরম পীতলা বাটীতে ঢালিলে যখন  
উষ্ণ হইবে, তখন ঈষৎ উষ্ণ সত্ত্বে বেদনা স্থানে মাণীষ করিতে হইবে।

### মুষ্টিযোগ ।

লবণ ও হরিদ্রা চূর্ণ, কাট খোলায় ভাজিয়া লইয়া শরীরে সহঃ হয় একপ  
গরম থাকিতে কাপড়ে গোটালা করতঃ পুনঃ পুনঃ বেদনা স্থানে স্বেদ দিবে।

হাতীর কাঁচা নিদা অর্থাৎ বিধা খড় জালাইয়া ভ্রমধ্যে প্রক্ষেপ করতঃ  
গরম করিয়া লইয়া ঈষৎ উষ্ণ থাকিতে বেদনা স্থানে প্রত্যহ চারি  
পাঁচ বার স্বেদ দিবে।

### ঔষধ ।

সমুদ্র ফেনা	১ এক তোলা ।
রসগিন্দুর	১ এক তোলা ।
রস মাণিক্য	১ এক তোলা ।
আফিম	১ এক তোলা ।

দ্রব্যাদির শুক ভাববিশিষ্ট পদার্থ না উঠে এবং পীঠের অধিক স্থান ব্যাপিয়া  
অল্পক্ষণ থাকিতে পারে তদ্বিষয় হস্তীস্বামী ও মাহতগণের সর্বদা দৃষ্টি রাখা  
উচিত । অধিক টাকা পরমা লোহা ইত্যাদি কোনরূপ ধাতু দ্রব্য হাতীর  
পৃষ্ঠে উঠানই অসম্ভব ।

### লক্ষণ ।

যে স্থানে বেদনা হয়, সে স্থানে গরম হয় ও ফুলে এবং তাহাতে হাত  
দিলে বাতনা অনুভব করে ।

### টিকিৎসা ।

নিমের পাতা	৭০ এক পোয়া ।
বিষমানা	১০০ আধ পোয়া ।
চাম ঘাসের মুজ্জা	১০০ আধ পোয়া ।
গুড়া হরিদ্রা	১০ এক ছটাক ।
লবণ	১০ এক ছটাক ।
গব্য ঘৃত	১০ এক ছটাক ।
বিষ বচু	১০০ আধ পোয়া ।
মোট সাত পদ ।	

### পরীক্ষিত ।

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই সাত পদ ঔষধ একত্র করিয়া দশ সের জলদ্বারা একটা বড় হাঁড়িতে  
সুসিদ্ধ করতঃ ঐ ঔষধগুলির কাথ বাহির হইলে পাঁচ ছয় সের জল থাকিতে  
তাহার শিটীগুলি ফেলাইরা, হাতীর শরীরে সহ হইতে পারে এরূপ গরম



কাপ দ্বারা অন্ন পরিমাণে ছই বেলায় বেদনা স্থানে ধার দিতে হইবে। ইহাকেই তাতার দেওয়া বলে ।

### মুষ্টিযোগ ।

গোমের ভূষী  $\frac{1}{2}$  এক সের পরিমাণ অন্ন জলে সিদ্ধ করিয়া দলা করতঃ উষ্ণ থাকিতে কাপড়ে জড়াইয়া বারবার বেদনা স্থানে স্বেদ দিবে।

মহিবের গোবর ছই সের  $\frac{1}{2}$  সের জলে মিলাইয়া গরম করতঃ সহ্য হয় এমন উষ্ণ থাকিতে সমস্ত দিন ঘণ্টায় ঘণ্টায় বেদনা স্থানে স্বেদ দিতে হইবে ।

কেরোচিন তৈল কিম্বা টার্পিন তৈল, গরম পীতলা বাটীতে ঢালিলে যখন উষ্ণ হইবে, তখন ঈষৎ উষ্ণ সত্ত্বে বেদনা স্থানে মালাষ করিতে হইবে।

### মুষ্টিযোগ ।

লবণ ও হরিদ্রা চূর্ণ, কাট খোলায় ভাজিয়া লইয়া শরীরে সহ্য হয় একপ গরম থাকিতে কাপড়ে গোটলা করতঃ পুনঃ পুনঃ বেদনা স্থানে স্বেদ দিবে।

হাতীর কাঁচা নিদা অর্থাৎ বিঁচা খড়্ জালাইয়া তন্মধ্যে প্রক্ষেপ করতঃ গরম করিয়া লইয়া ঈষৎ উষ্ণ থাকিতে বেদনা স্থানে প্রত্যহ চারি পাঁচ বার স্বেদ দিবে।

### ঔষধ ।

সমুদ্র ফেনা	১ এক তোলা ।
রসসিন্দুর	১ এক তোলা ।
রস মাণিক্য	১ এক তোলা ।
আফিম	১ এক তোলা ।



ইষ্টক চূর্ণ

১ এক তোলা ।

গোলমরিচ চূর্ণ

১/২ এক চটাক ।

মোট ছয় পদ ।

(অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ ।)

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই ঔষধ ভিন্ন পানী স্বেদন করিয়া মিশ্রিত পুরক জীবৎ ইষ্ট  
করতঃ বেদনা স্থানে প্রত্যহ দুইবার প্রয়োগ বিবেক ।

### শুক্রীয়া ।

বেদনা স্থানে সহ হয়; এরূপ গরম ভল হ'য়া প্রত্যহ ২৩ বা ২৪ বেদনা  
স্থানে তাহার দেওয়া কর্তব্য । কোন প্রকার ভল নতন করান উচিত নয়,  
এবং বেদনা স্থলে ও কোন প্রকার আঘাত না লাগে তৎপ্রতি বিশেষ  
দৃষ্টি রাখা কর্তব্য ।

### পথ্য ।

স্বাভাবিক আহার্য জন্ম মনত ।

### পৃষ্ঠাঘাত ।

কারণ । যে যে কারণ বশতঃ হস্তীর পৃষ্ঠে বেদনা হইয়া থাকে,  
সেই বেদনা স্থানে সমস্ত চিকিৎসা করিতে না পারিলে, বা বেদনা স্থানে  
আঘাত প্রাপ্ত হইলে, বা প্রকাশ হইয়া পড়ে । এই ঘরের দীর্ঘমত চিকিৎসা

সারি না করিলে উহা মেরুদেশের অস্থিমধ্য (মজ্জার) প্রবেশ করে । তাহাতে হাতী ও মাদিয়া গিয়া থাকে । উহা হাতীর পক্ষে উৎকট ব্যাধি ।

### লক্ষণ ।

হাতীর পৃষ্ঠে যে স্থানে পৃষ্ঠাঘাত ব্যাধি হয় সে স্থান ক্ষীত হয় এবং হাতী যন্ত্রণার অস্থির হইয়া উঠে । ঐ ক্ষীত স্থানের ভিতর পাখিয়া পূর্ণ অন্নে ; অস্থি দ্বারা তথায় কোন প্রকার আঘাত করিলে পাকা কঁঠালের মত চপচপ শব্দ করে ও ঐ স্থানের বাহ্যিক উদ্ভাপ বৃদ্ধি হয় ।

### চিকিৎসা ।

#### মুষ্টিযোগ ।

পৃষ্ঠে বেবনা স্থানে সাবান জল দিয়া ঘসিতে হইবে ।

আলক লতা ও লবণ একত্রে বাজীয়া কলার পাতার তৈপলার তরিতা তাহা পোড়ানিয়া লইয়া ক্ষীত স্থান প্রলেপ দিবে ।

খেত কাণ্ডীয়ার রস লবণ সহ মিশ্রিত করতঃ ক্ষীত স্থানে প্রলেপ দিবেক ।

#### উক্ত মুষ্টিযোগ দ্বারা কোন উপকার না হইলে ।

ঐ ক্ষীত স্থানের ভিতরের সমস্ত পূঁজ নির্গত হইতে পারে, এরূপভাবে অতি শতাব্দে ব্যাধি শষ্টে অস্ত্র দ্বারা ক্ষীত স্থান ক্ষত করিয়া দিতে হইবে । এবং তাহাতে অন্নে নোওয়াইয়া পরিষ্কার করিতে হইবে ও নিয়মিত উদবি দ্রব্য হানে দিবেক ।

দুর্ঘমণী

বড় দয়ার শিকড়

১ এক তোলা ।

১ এক তোলা ।

গব্য স্নাত

১ এক তোলা ।

পাথর কএলার চূর্ণ

১০ এক ছটাক ।

একুনে চারি পদ ।

## ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই চারি পদ ঔষধ একত্রে মিশ্রিত করিয়া ক্ষতमध्ये, প্রত্যহ দুই বেলার দিতে হইবে ।

অশ্বথ বৃক্ষের শুক ছাল ভস্ম

১০ এক ছটাক ।

বড় হরিতকী

১ এক তোলা ।

জালদী হরিতকী

১ এক তোলা ।

মোট তিন পদ ।

## ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই সমুদয় ঔষধের চূর্ণ করতঃ তাহা কাপড়ে ছাঁকিয়া লইতে হইবেক ।  
ঐ সকল চূর্ণ একত্র করতঃ, ঘা উত্তমরূপে ধোওয়াইয়া তাহাতে প্রত্যহ দু-বেলার দিতে হইবে ।

কার্বলিক অয়েল কানিতে করিয়া ভিজাইয়া ক্ষত স্থানে দিতে হইবে ।

নিমের পাতা বাটীয়া ক্ষত স্থানে প্রবেশ করাইয়া দিতে হইবে ।

## ক্ষত স্থানে পোকা হইলে ।

জাঙ্গাল চূর্ণ, ঘা উত্তমরূপে গরম জলে ধোওয়াইয়া এমন ভাবে ক্ষতमध्ये দিতে হইবে যে, ঘার কোন অংশ এই ঔষধ দ্বারা আচ্ছাদন করিতে ক্রটি না হয় । এইরূপ প্রত্যহ ২৩ বার ঔষধ দিলে পোকা নরিতা যাইবে ।  
পোকা নরিতা গেলে কেবল অশ্বথের শুক ছাল পোড়াইয়া তাহার চূর্ণ দিলে বা শীঘ্র আরাম হইবে ।

হাতীর শরীরের কোন স্থানের ঘা'তে যদি পোকা অন্বেষিতবে তাহাতে  
টাপিল তৈল ঢালিয়া দিলে পোকা মরিয়া যাইবে ।"

(২) পোকা বিম্বিষ্ট ঘা'তে ছাপ চিনী দিলে পোকা মরিয়া যাইবে ।

(৩) আম পকু হইবার পূর্বে তাহার বোটা ভাঙ্গিলে যে আটা বাহির  
হইবে, ঐ আটা ভাল পান সহ ডঙ্কা তামাক পাতা ঘা'র মধ্যে দিলে  
পোকা মরিবে ।

### ব্রহ্ম ঘায়ের ত্রযথ ।

পারা	১ এক তোলা ।
মধু	৩ চার তোলা ।
শুকরের চরবি	১০ এক তোলা ।
(মোট তিন পদ ।)	

(উৎকৃষ্ট ও পরীক্ষিত)

### ত্রযথ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই তিন পদ ঔষধ একত্রে, খলমধ্যে ৪৫ ঘণ্টা কাগ ভালরূপে বাড়ির  
উত্তম মিশ্রিত হইলে অর্থাৎ পারা সম্যক প্রকারে মিশাইয়া গেলে, পরম  
জলে উত্তমরূপে ক্ষত স্থান ধোয়াইয়া, ছাপ কানিতে ঐ ঔষধ মাখিয়া লইয়া  
ঘাতে এমনভাবে পটা দিতে হইবে যে, লকল ঘা'য়ে যেন ঔষধ লাগে ।

ঘায় নালী ধরিলে ।

পারা	২ দুই তোলা ।
------	--------------

রস-মাণিক্য	১ এক তোলা।
মুদ্রা শঙ্খ	১ এক তোলা।
বটের আটা	১ এক তোলা।
হিঙ্গুল	১ এক তোলা।
গব্য-দুগ্ধ	১০ আদ্য সের।
	ছিন্ন পদ।

(অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ ইহা মজ্জা প্রভৃতি সমস্ত জীবের ব্যবহার্য।)

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী।

এই ছয় পদ ঔষধ একত্রে ভালরূপে পীতলা বগুনাতে রাখিয়া পীতলা বাটা দ্বারা পারায় সহিত বিশেষরূপে মিশ্রিত গেল, তা'র ভিতর পর্যাপ্ত ভালরূপে গরম জলে ধোয়াইয়া, ঘাঘের সিক পরিমাণ ভিতরে ও বাঘের উপরে চতুর্পার্শ্বে প্রচুহ ৩২ বা ৩৩ মালিক করিয়া দিতে হইবে।

### নালী ঘা।

গব্য-দুগ্ধ	১ এক সের।
পায়	১০ আদ্য পোয়া।
হিঙ্গুল	১ এক তোলা।
গিরিমানী	২ ছুই তোলা।
	এই চারি পদ।

(অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ।)

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী।

প্রথমতঃ দুতমধ্যে পায় দিয়া একটা পীতলা বগুনাতে রাখিয়া, পীতলা

নগ্নি স্বাঃ মর্দন করিয়া ছুতে পারা ভালরূপে মিশিয়া গেলে, হিঙ্গুল ও গিরিমাজী মিশ্রিত করতঃ প্রত্যহ ২ দুই বেদার ক্ষত স্থানে উত্তমরূপে মালিশ করিতে হইবে ।

### গুণাগা ।

হস্তী গুণের ক্ষীত স্থানে গুণাঘাত হইরাছে অল্পতর করিলে, তীক্ষ্ণধার ছুরিকা দ্বারা স্থবিবচক ও ক্ষত্র চৌকিৎসাজ্ঞ সুদক্ষ মাহত দ্বারা ঐ ক্ষীত স্থান কাড়িয়া লইয়া ক্ষীত স্থানের মধ্যস্থ রক্ত পুঁজাদি যাহা দূষিত পদার্থ জন্মে, তাহা বাহির করিয়া ফেলান কর্তব্য । ইহা গুণাঘাতের পূর্ণ লক্ষণেই সন্নিবেশ পাইলে, সন্দেশ বা আশ্রম হইয়া যায়, বিলম্বে নালী হওয়ার নিভাত্ত সম্ভব ।

যেমন মস্তুরের গুণাঘাত, বিধা বাধি হইলে স্থবিজ ডাক্তারগণ, তাহা কাঁচা থাকিতে ও কাড়িয়া দেয়া ও দূষিত রক্ত বাহির করিয়া ফেলিয়া সহজে আশ্রম কর, সেহেরণ, হাতী গুণাঘাত বা কোন স্থানে ক্ষীত হইয়া থাকিবার পূর্বে কাঁচা থাকিতে উহা কাড়িয়া দেওয়া উচিত । নচেৎ বেদনাযুক্ত ক্ষীত স্থানের ভিতর পুঁজাদি দূষিত পদার্থ অধিককাল স্থায়ী হইলে ঐ স্থানের মাংস দূষিত পদার্থের উত্তাপে নষ্ট হইয়া যায়, এবং নালী বা হইয়া অসাদা বা বিকলপে পরিণত হয় । প্রথমতঃ ক্ষীত স্থানে প্রলেপ ইত্যাদি ব্যবহারে বিফল হইলে ঐ স্থান বিবেচনামত কাড়িয়া দেওয়া কর্তব্য ।

### পথ্য ।

সাবতীর মলকারক আহার্য্য হব্য ।

### কুপথ্য ।

যাতাতে পরীক্ষের বৃদ্ধি হয়, এরূপ আহার্য্য দেওয়া অবৈধ ।



## বিষফোট ব্যাধি ।

কারণ। যে কারণবশতঃ হস্তীর পৃষ্ঠে ক্ষীত হইয়া শেবে পৃষ্ঠাঘাত  
জন্মে, সেই সেই কারণে হাতীর অঙ্গ স্থানে ক্ষীত হয়। তাহাকে বিষফোট  
বলে। কোন স্থানের রক্ত দূষিত হইয়া আবদ্ধ থাকিলে ঐ স্থানেও  
বিষফোট হয়।

## লক্ষণ ।

হস্তী শরীরের যে কোন স্থানে আঘাতাদি দ্বারা ক্ষীত হইয়া অত্যন্ত  
গরম হয়, ঐ স্থানে অঙ্গুলী দ্বারা আঘাত করিলে টপ্ টপ্ শব্দ হয় এবং  
স্রবণা অনুভব করে।

## চিকিৎসা ।

পৃষ্ঠ ক্ষীত রোগের চিকিৎসা রক্তায় ইহার চিকিৎসা করা কর্তব্য।

## শুশ্রূষা ।

পৃষ্ঠ ক্ষীত রোগে যাহা কর্তব্য।

## পথ্য ।

পৃষ্ঠাঘাতে যে পথ্য ব্যবহার করা যায় তাহা।



## চাঁড়া বা কুষ্ঠ ব্যাধি ।

কারণ। যে কোন কারণবশতঃই হউক, হস্তী শরীরে আন্তঃস্থিক জাপ অতিশয় বৃদ্ধি হইলে এই রোগ জন্মে ।

## লক্ষণ ।

মহুঘোর যেরূপ কুষ্ঠ ও শিথী রোগ হয়, তদ্রূপ হাতীর শরীরে কোন প্রকার আঘাতাদি দ্বারা ক্ষত না হইয়াও কিনা কারণে চামড়া যেতবধি স্থানে সৰ্কদা ঘর্ষের দ্বারা এক রকম পদার্থ দ্বারা ভিষা থাকে। দিন দিন রোগ এত বৃদ্ধি হইতে থাকে যে, প্রথম দিন যত টুকু স্থানে সূঁট হয়, ২১০ দিন পর দেখিলে দেখা যায় যে, তদপেক্ষা আট গুণ অধিক স্থানে বিস্তৃত হইয়াছে ।

## চিকিৎসা ।

প্রথমতঃ কাঁচা জল দ্বারা কুষ্ঠাক্রান্ত স্থান ভালরূপে পরিষ্কার করিয়া তুতিয়া কালী চূর্ণ ও রসুন, একত্রে বাটীয়া লইয়া ঐ স্থানে দিতে হয়। ইহা দিলে, সে স্থানে যা হইবে, এবং দূষিত চামড়া উঠিয়া যাইবে। তৎপর আটাল মাটি, মাটিয়া তৈল /০ এক ছটাক, টার্পিন /০ এক ছটাক, জাপ ধূনা /০ এক ছটাক একত্রে মিশ্রিত করিয়া যার প্রত্যহ দুই বেলার দিতে হইবে। তবেই উক্ত রোগ আরাম হইবে।

## শুশ্রূষা ।

রোগাক্রান্ত স্থান সৰ্কদা পরিষ্কার রাখিতে হইবে, ও হস্তীকে কোন

প্রকার পরিভ্রম করান, ( রৌদ্রোত্তাপ ) ভোগান উচিত নহে।  
যেহেতু উহাতে জাতাত্তরিক তাপের প্রবলতা হয়, তজ্জন্ম ঘা, না সারিরা  
মরং হুঁচি হইতে হইতে থাকে। অতএব উক্ত রোগে হাতীকে সর্বদা সুশীতল  
স্থানে, শিথল আহারীয় দিয়া রাখা উচিত। বর্ষা ঋতু। এই রোগে  
অধিক পরিমাণ জল কল্যাইতে হয়।

### পথ্য।

শিথল আহারীয় দিয়া। বিশেষতঃ জলদী বৃক্ষ।

### কুপথ্য।

শুকনীয় উষ্ণ এবং তীব্র জল। তীব্র বায়ু।

### ধাত-রোগ।

কারণঃ অতিরিক্ত রক্ততাই এই রোগের মূল কারণ। হৃদয়, চৈত্র ও  
বৈশাখ মাসে হাতীকে শিথলভাবে রাখিতে না পারিলে প্রায়ই এই  
রোগ জন্মে।

### লক্ষণ।

কীটবিশেষ প্রসার না হইয়া, পুষ্টির জার মৌল্য রক্তের প্রসার সর্বদা  
কিছু কিছু পড়িতে থাকে এবং প্রসারের দ্বারের অভাব বহুণ হয় কারণ  
লোক দ্বারা তথায় মূহঃমূহঃ আশ্রয় করে। কখন কখন ভাতের ফেনের  
জার প্রসব করিতে দেখা যায়। এই সময়ে উপযুক্ত চিকিৎসারি না হইলে  
শেষে রক্ত প্রসার করিতে আরম্ভ করে। ইহা নিত্যই গুরুতর ব্যাধি —  
ইহাতে অতি দ্রুত সাতিশব্দ হুঁচল হইয়া পড়ে।

## চিকিৎসা ।

অল্প দধি	১ এক সেয় ।
ইহুতিক চিড়া	১ এক সেয় ।
চাপ চিনী	১ এক সেয়া ।
(এই তিন পদ )	

## ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত সমস্ত দ্রব্য একত্র মাখিয়া প্রত্যাহ দুই বেলায় কুচরায় তরিকা  
থ ওয়াইতে হইবে ।

অম্ব পোয়া পরিমাণ কুঙ্কী, ৮১০ ঘণ্টা ডিআইয়া রাখিয়া প্রতিদিন  
২ দুই বেলা খা৩য়, ২তে হইবে ।

## প্ৰক্ষেপা ।

প্রত্যাহ তাঃ বাক্য ভাষীকে মানি কহাইতে হয় এবং সিদ্ধান্তে রাখিতে  
হয় ও মোছোভাশ না লাগে ।

## পথ্য ।

কলী বৃকট ইহাতে উপযুক্ত পথ্য । মল মূত্র বা অপরিপক খাদ্যের  
পাছ ও বেওরা হাইতে পারে ।

## কুপথ্য ।

কুপথ্য বস্তু সেবন ও ব্যবহার অসম্ভব ।

## জ্বর বাত রোগ ।

কাঃণ—মুহুরের "সারিক" সারিকের দোখে যেমন গদায়ায়, বন্ধ

বেদনা ও মস্তকের ফুলা প্রকৃতি রোগ সন্মো, হস্তীরও ঠিক সেই সেই কারণে উক্ত ব্যাধি হইলে তাহাকে জ্বর বাত বলে।

### লক্ষণ।

স রিকের দোষে স্বেদা জমিয়া, বক্ষে গলদেশে ও মস্তক প্রভৃতির নানা স্থানে আবদ্ধ হয় এবং ক্ষীত হয়। ঐ রোগ গলায় হইলে, হস্তী পান ভোজন করিতে সমর্থ হয় না। এমন কি রোগ প্রবল হইলে নিশ্বাস প্রশ্বাস ত্যাগের বিলক্ষণ বাতনাজুত্ব করে এবং অচিকিৎসায় মৃত্যুও অসম্ভব নহে।

### চিকিৎসা।

জাতি লম্বা	১০ এক পোয়া।
নিমের পাতার রস	১০ এক পোয়া।
চিরতা	১০ আধ পোয়া।
জ্বার জল	১০ এক পোয়া।
(এই চারি পদ।)	

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী।

উক্ত চারিপদ ঔষধ একত্রে উত্তমরূপে মিশ্রিত করতঃ ক্ষীত স্থানের উপর প্রলেপ দিবে।

শুক বিবকচু

১ এক তোলা।

হিঙ্গ	১ এক তোলা ।
গুড়	২ দুই তোলা ।
	মোট তিন পদ ।

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই তিন পদ ঔষধ একত্রে বাটীয়া খাওয়াইতে হইবে ।

(উৎকৃষ্ট এবং পরীক্ষিত ।)

টাপিণ	১।০ এক পোয়া ।
বিষমানা	১।০ এক পোয়া ।
বিষ কচু	১।০ এক পোয়া ।
হাড় জোড়া	১।০ এক পোয়া ।
বিষ বাঁটানী	১।০ এক পোয়া ।
রসুন	১।০ এক পোয়া ।
ছোট পিঁয়াজ	১।০ এক পোয়া ।
ধানিয়া মরিচ	১।০ এক পোয়া ।
শাকুত	১।০ এক পোয়া ।
আণ্ডি মদ	১।০ আধ দের ।
	এই দশ পদ ।

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই দশ পদ ঔষধ একত্রে উত্তমরূপ বাটীয়া, পাতিলে করিয়া ৪ ঘণ্টা কাল রৌদ্রতাপে রাখিলে, যখন একটু পচা পচা মত হইবে তখন উঠাইয়া যত্ন পূর্বক ঢাকিয়া রাখিতে হইবে, এবং প্রত্যহ ৩৪ বার প্রলেপ দিবে ।

## শুক্রায়া ।

হাতীর শরীরে কোন প্রকার ঠাণ্ডা না লাগে এজন্য ঘরে বান্ধিয়া রাখা উচিত । শ্বান বন্ধ করিতে হইবে। খাইবার জন্য গরম জল দেওয়া কর্তব্য কোন রকমে পরিশ্রম করাইতে হইবে না ।

## পথ্য ।

বাশ পাতা, বট ও আম্র প্রভৃতি স্নেহা নাশক চারা ।

## কুপথ্য ।

মিষ্টকর খাবতীয় স্নেহা বর্জক দ্রব্য ।

## শুষ্ক জ্বর বাতব্যাধি ।

কারণ । তমে বিহ্বল হইলে অথবা অনভ্যাসিক শ্রম ও গুরুতর পরিশ্রম করাইলে, কি রীতিমত শ্বান আহারাদীর বন্দোবস্ত না থাকিলে, কিম্বা অধিকক্ষণ বৌজিভাপ বিভাগ করিলে, হস্তী দিন দিন দুর্বল ও শীর্ণ হইতে থাকে । অথচ নাগী খাওয়া প্রভৃতি ব্যায়ামও হস্তী শরীরে লক্ষিত হইয়া না । তাহাই শুষ্ক জ্বর বাতের কারণ ।

## লক্ষণ ।

হস্তী উল্লিখিত কারণ বশতঃ শুষ্ক জ্বর বাত রোগাক্রান্ত হইলে শেঘে প্রায় পরিমাণে আহার করাইতে আরম্ভ করিলেও দিন দিন শীর্ণ ও জীর্ণ হইতে থাকে । অত্র কোন প্রকার ব্যাধি হইয়াছে বলিয়াও অনুভব হয় না । নব দ্ব্য হস্তীরাই প্রায় এই রোগে আক্রান্ত হইতে দেখা যায় ।



বেখানে আরোজন আছে, বহু ও পরিচর্যাধিক সুব্যবস্থা নাই, সেখানে পালিত হস্তী প্রায় এই রোগে পক্ষণ্ণ পায়।

### চিকিৎসা ।

গবাদ্যুত	১।° এক পোয়া ।
খেজুরে লাগী গুড়	১।° এক পোয়া ।
কাল লবণ	১।° এক ছটাক ।
গুড় বচ	১।° এক ছটাক ।
জয়ন্তী পাতা	১।° এক ছটাক ।
ফিটিকারী	১।° এক ছটাক ।
জাওন	১।° এক ছটাক ।
কণী চূর্ণ	১।° এক ছটাক ।
	মোট আট পদ ।

( পরীক্ষিত এবং উৎকৃষ্ট ঔষধ । )

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই আট পদ ঔষধ একত্র ভালরূপ মিশ্রিত করতঃ প্রত্যহ সন্ধ্যার সময় এক তোলা পরিমাণ খাওয়াইতে হইবে। রোগ প্রবল হইলে প্রাতঃকালেও এক তোলা খাওয়াইতে হইবে।

### শুশ্রূষা ।

হস্তীকে সর্বদা নিঃশব্দে রাখা কর্তব্য। অর্থাৎ অল্প কোন কার্য্য



উপস্থিত না থাকিলে হাতীকে প্রত্যহ পরিষ্কার শীতল জলে অনেকক্ষণ পর্য্যন্ত স্নান করাইবে। কিন্তু সর্দিগর্ভি না হয়ে তৎপক্ষে দৃষ্টি রাখিতে হইবে। কোন প্রকার পরিশ্রম করাইবে না। কোন রকমে ভয় না পায়। সর্বদা ক্ষুধিতে রাখিবার চেষ্টা ও স্নিগ্ধকর প্রচুর আহাৰ্য্য সর্বদা দিতে হইবে।

### পথ্য।

অপরিপক্ক ধানৈব গাছ, কদলী বৃক্ষ ও শিলির সিক্ত পাহা তাত ২ ছুই সের প্রত্যহ প্রাতে কুচরায় করিয়া খাওয়াইতে হইবে।

### কুপথ্য।

অতিশয় কষ্ম ত্রব্য ভক্ষণ নিষেধ।

### রস বাতব্যাবিধি।

কারণ। গুরু ভার বহন, অধিক পরিশ্রম কি অপরিশ্রম ও দূরপথ গমন প্রভৃতি কারণবশতঃ কৃষ্ণভীর সময় স্নবিশ্রাম না করিতেই যদি হাতীকে স্নিগ্ধকর ত্রব্য কলা গাছ ও কদলী জল খাওয়ান যায় কি স্নান করান যায়, তবে মাহুষের বাত ব্যাধির দ্বায় হস্তী শরীরে রসবাত আছে।

### লক্ষণ।

হস্তী শরীরে ঘানে ঘানে ক্ষীত হয় এবং তাহাতে অত্যন্ত বেদনায় স্পর্শ করিলেই বেদনা স্থানে কঠাচূড়ব বসে। পায়ে ঐ ব্যাধ্যাস হইলে হাতীর চলাচল শক্তি রহিত হইয়া যায়।

### চিকিৎসা।

রস নিম্বুর	১ এক তোলা ।
ধানুয়া মরিচ	১০ এক ছটাক ।
সমুদ্র ফেণা	১ এক তোলা ।
গৌশম বিচ	১ এক তোলা ।
স্বতকুমারী পাতার শাঁস	১০ আধ পোয়া ।
এদুনে ছয় পদ ।	

( পরীক্ষিত ও উৎকৃষ্ট )

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত ছয় পদ ঔষধ একত্রে ভালরূপে মিশাইয়া ঘটাঘটা প্রত্যদিন সৌন্দর্য সময় প্রলেপ দিবে ।

কপূর	১ এক তোলা ।
সজনার ছাশ	১ এক তোলা ।
নাটার বিচ	২ দুই টা ।
হিঙ্গ	১ এক তোলা ।
রস মাণিক্য	৫ চারি রতি ।
কুচিলা পোড়া	১ একটা ।
ছয় পদ ।	

( অতি উৎকৃষ্ট এবং পরীক্ষিত । )

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই ছয় পদ ঔষধ একত্র মিশ্রিত করিয়া খাওয়াইবে ।

মহিষের গোবর	১০ এক পোয়া ।
-------------	---------------

লবণ	১০ এক পোয়া ।
আকন্দের পাতা	১০ এক পোয়া ।
	তিন পদ ।

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই তিন পদ ঔষধ একত্রে ৩৪ মের জলে জ্বালিয়া নামাইয়া, শরীরে সহ হয়, এমন উষ্ণ থাকিতে থাকিতে স্ফীত স্থানে স্বেদ দিতে হয় ।

শিমুল খার	১ এক সিকি ।
বার মশলা	১ এক তোলা ।
গুলঞ্চ	১ এক তোলা ।
আদা	১ এক তোলা ।
লবণ	১০ এক ছটাক ।
	এই পাঁচ পদ

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত পাঁচ পদ ঔষধ একত্রে মিশ্রিত করিয়া খাওয়াইতে হইবে ।

### শুশ্রূষা ।

স্ফীত কি বেদনা স্থানে গরম জলের তাড়ার দিতে হইবে, এবং হাতীর কাঁচা মিঠা ( মিঠা ) বাজসাইয়া গাইয়া তদ্বারা স্বেদ দিতে হইবে । দিন দিন রোগের বৃদ্ধি দেখিলে স্নান ও স্নিগ্ধাহার বদ্ধ করা কঠব্য ।

### পথ্য ।

বীশ পাতা, বাবতীর আহার্য্য বৃক্ষের ডাল চারা ।

## কুপথ্য ।

কদলী বৃক্ষ ।

## কনট বাতবাধি ।

কারণ । চিকিৎসাদির ক্রটিতে রসবাত একেবারে সারিয়ানা গিয়া, হস্তী শরীরে যে কোন অংশে আবদ্ধ হইয়া যন্ত্রণা দায়ক হয়, এবং যে স্থান ফুলিয়া উঠে। এমনভাবেও যদি অচিকিৎসা না হয় তবে কনট বাত্রোগ রূপে পরিগণিত হয় ।

## লক্ষণ ।

দৈবাৎ হাতীর যে কোন অঙ্গ ক্ষীত হয় ও গেই ক্ষীত স্থানের বেদনায় স্তান হইয়া যায়। গমনাগমন করিতে অত্যন্ত অনিচ্ছা প্রকাশ করে।

## চিকিৎসা ।

সোরা	১ এক তোলা ।
পানপাতা আলোরা	১ এক তোলা
গোগর কাগী	১ এক তোলা ।
শিমুল খার	১ এক রতি ।
মোট চারি পদ ।	

## ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত চারি পদ ঔষধ একত্রে ভালরূপে মিশাইয়া খাওয়াইবে।

শুশ্রূষা ।

হস্ত বাতব্যাধির শুশ্রূষার আয় ।

পথ্য ।

হস্ত বাতব্যাধির অন্নরূপ ।

কুপথ্য ।

হস্ত বাতব্যাধির অন্নরূপ ।

গিরী বাতব্যাধি ।

কারণ । কণ্ঠ বাত হস্তী শরীরের যে কোন সন্ধি স্থানে সংস্থাপিত হয়, এবং উহা দীর্ঘকাল এক স্থানে থাকিলে সে স্থানের রক্ত মাংস দূষিত করে ইহাতে পারণাবে নালী বা হওর'ও অসম্ভব নহে ।

লক্ষণ ।

যোগাক্রান্ত স্থান ফুলে এবং সর্বদা ঐ ফুল স্থানের ক্রমশে হাতী ক্ষুষ্টি বিহীন হয়, চলাচল করিতে নিতান্ত ব্যস্ত হুত্ব করে । অর্থাৎ ও তত ক্রটি থাকে না ।

চিকিৎসা ।

মাকাল (মহাকালের শীকড়)	১ এক তোলা ।
ভাইটের শীকড়	১ এক তোলা ।
গুজরানী	১ এক তোলা ।
পান	১ এক তোলা ।
চোরমুরা	১ এক তোলা ।

পুরাতন ছিন্নের শিকড়

১ এক তোলা ।

লবণ

১ এক তোলা ।

মাত পদ ।

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এক দেয় চিড়া ও এক দেয় মধির সহ উক্ত মাত পদ ঔষধের উত্তম চূর্ণ করতঃ একত্রে মিশ্রিত করিয়া খাওয়াইবে ।

### শুদ্ধিবা ।

রস বাতব্যাধির ঔষধ ।

### পথ্য ।

রস বাতব্যাধিতে যে যে পথ্য ব্যবহৃত হইয়াছে ।

### কুপথ্য ।

রস বাতব্যাধির অকুপথ্য ।

### গরমী ঘা ।

কারণ । প্রথম রৌদ্রোত্তাপে হস্তীর শরীরের রক্ত গরম হইলে, সেই



ভেজ অসহীম হইয়া চর্ম্মের উপর কোষা পড়ে । ক্রমে ঐ কোষা পাকিয়া যা হইয়া উঠে । এই ঘা, শুণ্ড, কর্ণ ও বক্ষঃস্থলেই অগ্রে অধিক পরিমাণে দৃষ্ট হয় । তখন স্ফটিকিৎসা না হইলে, চক্ষুতে বা হইয়া হাতীর চক্ষু পর্য্যন্ত নষ্ট করে । শুণ্ড, কর্ণ ও বক্ষঃস্থলে যে যেতবর্ণ ছীট (দাগ) দেখা যায়, তহিা গরমী ঘামের চিহ্ন ।

### লক্ষণ ।

শুণ্ড, কর্ণ ও বক্ষঃস্থলে, অগ্নি দগ্ধ কোষায় জ্বাশ কোষা উঠিতে আরম্ভ হয় । এই স্বল্পণায় হাতী ছটফট করে । সর্বদা শুণ্ড দ্বারা মুখ হইতে জল লইয়া পুনঃ পুনঃ বক্ষঃস্থলে ও কর্ণে সিক্তন করিতে থাকে । রোগ প্রবল হইলে এ কোষা পাকিয়া পুঁজ বাহির হয় ।

### চিকিৎসা ।

ইসব গুল	১ এক তোলা ।
কুতিল।	১ এক তোলা ।
সাঁচীচিনী	১ এক তোলা ।
আত মোড়া	১ এক তোলা ।

মোট চারি পদ ।

(অতি উৎকৃষ্ট)

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত চারি পদ ঔষধ একত্রে ভালরূপে মিশ্রিত করিয়া থাওয়া হইত হইবে ।

বাণবিরিঞ্চ	১ এক তোলা ।
মাবান	১০ এক ছটাক ।
হুঁকার জল	১১ এক সের ।
	তিনিপদ ।

( অতি উৎকৃষ্ট )

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই তিন পদ ঔষধ একত্রে মিশাইয়া, তৈয়ারি বা উত্তমরূপে পরিষ্কার করিতে হইবে।

### চিকিৎসা ।

জারক লবণ	১০ এক ছটাক ।
চিকিণা মাটি	১১ এক সের ।
	এই দুই পদ ।

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই দুই পদ ঔষধ একত্র করিয়া খায়ে প্রলেপ দিতে হইবে।

লালী গুড়	১০ এক ছটাক ।
পাপড়ী খয়ের	১০ এক ছটাক ।
ঘনীর ছাই	১০ এক ছটাক ।
খয়ের	১ এক তোলা ।
চূর্ণ	১ এক তোলা ।
	এই পাঁচ পদ ।

## ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত পাঁচ পদ ঔষধ একত্র মিশ্রিত করিয়া ঘাতে অলপ দিবে ।

লঙ্কারতী মতা	১০ এক ছটাক ।
আলক মতা	১০ এক ছটাক ।
মানভোগ কলা	১০ এক ছটাক ।
গব্য ঘৃত	১০ এক ছটাক ।
কবুতরের রক্ত	১০ এক ছটাক ।
	পাঁচ পদ ।

( পরীক্ষিত ও অশু ফলপ্রদ ।

## ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই পাঁচ পদ ঔষধ একত্র মিশাইয়া, ঠাণ্ডা জল দ্বারা বা পরিষ্কার করতঃ প্রত্যহ ২ বেলার ঘাতে এই ঔষধের অলপ দিতে হইবে ।

এক ছটাক কুতলা, ৮১০ ঘণ্টা জলে ভিজাইয়া রাখিয়া তাহা খাওয়াইতে হইবেক ।

## শুশ্রূষা ।

হাতীকে সর্বদা শীতল স্থানে রাখা কর্তব্য । প্রত্যহ ৩৪ বার গভীর জলাশয়ের শীতল জলে অবগাহন করাইয়া তৃণমুষ্টি দ্বারা সর্কাজ বঁসিয়া দিতে হইবে এবং পরিষ্কার করাইবে না ।

## পথ্য ।

কেবল কদলী বৃক্ষ, দল ঘাস ও অপরিপক খানের গাছ ।

কুপথ্য ।

রূক্ষ চারা ।

রশ্মির দাপের ঘা ।

কারণ । হস্তীকে বিশ্রাম স্থানে বন্ধন করিবার সময়, হস্তীস্বামী  
অনবধানতাপ্রযুক্ত মাজুতগণের শৈথল্যে হাতীর পাবের ঠিক এক স্থানে  
পুনঃ পুনঃ দৃঢ়রূপে বাঁধিয়া অধিকক্ষণ রাখিলে, কি হাওলা, চারুজমা,  
ও গদি কসিয়া অধিককাল রাখিলে হস্তীর শরীরের চামড়া কাটিয়া যা হয় ।

নব ধৃত হস্তীর এইরূপ বা অত্যন্ত ভয়ানক হইয়া থাকে । এমন কি গলায়  
বিশেষতঃ ঘাড়ে ৫৬ ইঞ্চি ও পায়ে ৩৪ ফুট বিস্তৃত বা হয় । ঐ ঘাঘের  
গভীরতাও ৩৪ ইঞ্চি হইতে দেখা গিয়াছে ।

লক্ষণ ।

পুরাণ হাতীর মাহতের দোষে এবং নূতন হাতীর বুধা পরিজ্ঞাপাই-  
বার চেষ্টায় আবদ্ধ রজ্জু টানাটানি করিলে, পায়ে, পুষ্ঠে, পঞ্জরে, বক্ষে  
গলায় ও ঘাড়ে বা হয় । প্রথমতঃ রস, ক্রমে পুঁজ নির্গত হয় এবং ভ্রূর্গন্ধ  
বিস্তার করে । উপযুক্ত চিকিৎসাদি না হইলে, ঐ ঘাঘে পোকা জন্মে ।

চিকিৎসা ।

ভাল চিকণ মালি	১২ ছুই সের ।
তাপিণ তৈল	১০ এক পোয়া ।
মালিয়া তৈল	১০ এক পোয়া ।
	তিন পদ ।

## ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

প্রথমতঃ ঐ ভাল চিকণ মাটির কাপড় ঢেঁকা চূর্ণ ছই সের,  $\frac{1}{8}$  চারি সের পরিষ্কার জলে গুলিয়া লইয়া, হাঁড়ীতে করিয়া জাল দিতে হইবে । যখন জাল দেওয়াতে ঘন হইয়া আসিবে তখন অগ্ন্যুত্তাপ হইতে নামাইয়া তাহাতে উক্ত টার্পিন ও মাটিয়া তৈল মিশ্রিত করতঃ কোঠার তুলিকা দ্বারা দ্রব উত্ততা থাকিতে প্রত্যহ ২-৩ বার ঘামে প্রলেপ দিবে ।

## শুশ্রূষা ।

প্ৰথম জলের পীচকারী দ্বারা প্রত্যহ ২-৩ বার ঘা পরিষ্কার করা কর্তব্য । ঘাতে রসা, কি, শৃঙ্গালাদির ঘর্ষণ কিম্বা আঘাত না লাগে এক্ষণে কোমল ঐ ক্ষত স্থানের পাখে বদন করিতে হইবে ।

## পথা ।

আহার্য দ্রব্য মাত্রাই ।

## ক্ষত ঘা ।

কারণ । বাহ্যতঃ গণের অসতর্কতারশতঃ অস্ত্র দ্বারা, কিম্বা অঙ্গুলি ভাঙ্গা-ইতে ক্ষতীক বৃক্ষ শাখার আঘাতে হইয়া থাকে ।

## লক্ষণ ।

ক্ষতস্থানে রক্তপাত হয়, ক্রমে তাহাতে বায়ু সংস্পর্শে থাকিয়া বেদনা হয় । সদ্য প্রতিকারের চেষ্টা না করিলে, ঐ ঘা বৃহৎ বা রূপে পরিণত হইতে থাকে ।

চিকিৎসা ।

দূর্ব্বা ঘাস

এক তোলা ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত ঘাস মালুয়ের দ্বারা উত্তমরূপে চিবাঁইয়া ক্ষত হইবা মাত্র তৎপার পটী দিলে বেদনা কমিবে এবং ঘা হইতে দিবে না । কিন্তু ঐ ক্ষত স্থানে কোন প্রকারে জল স্পর্শ হইতে না পারে তৎপক্ষে সাবধান হইতে হইবে ।

ক্ষত স্থানের গীমামুদ্রপ একখানি কানিতে কিকিৎ আফিং পটী মাখাইয়া প্রস্তুত করতঃ লাগাইলে ঘা শুষ্ক ও ক্ষত স্থান জোড়া লাগিবে এবং আফিংয়ের পটী আপনা হইতেই পড়িয়া যাইবে । কিন্তু সাবধান যেন ক্ষত স্থানে জলস্পর্শ না হয় ।

শুশ্রূষা ।

নিম্নের পাত সিদ্ধ জৈয়হুজ জল দ্বারা প্রত্যহ দিনে ৩৪ বার ঘা পরিষ্কার করিতে হইবে, এবং ক্ষত স্থানে কোন প্রকার আবাত না লাগে ।

পাখ্য ।

সমস্ত আহাৰ্য্য জব্য ।

কাঁড়ী ঘা ।

সাত প্রকার ।

ঘণা—কণকা ঘা, কুটীরা কোর, ঘুগড়িয়া, পঞ্চনাগ, চৌচড়া ;  
সামের তলার ঘা ।



**স্বীকৃতি ।** হস্তীর পা সর্বদা জল, পান্নিল, মর্দা ও মূত্রাদি দ্বারা অপরিষ্কার ভিজা থাকিলেই পায়ের রক্ত দূষিত হইয়া এই সকল পায়ের উৎপত্তি হয় এবং কোন কোন হাতী শুধু পদে থাকিলে ও তাহার পা ধসিয়া ঐ সমস্ত বা জন্মিয়া থাকে ।

### লক্ষণ ।

পায়ের তলার চামড়ার উপরে যে বা হই, তাহাকে ফণকা বা বলে । ইহাতে হাতী চলাচল করিতে অত্যন্ত কষ্ট প্রকাশ করে ।

পায়ের নখের ফাঁকের মধ্যে মধ্যে যে ঘা হয়, তাহাকে চালনীয়া বা ছান্দন বা বলে । এই ঘা হাতীর পা নষ্ট করিয়া ফেলে ।

পায়ের তলার চামড়ার নীচে নীচে, ঘূষঘুরিয়া কীটের মাটির নীচ দিয়া বাওয়া পথের স্তর ক্রমে বা বিস্তৃত হইয়া পড়াকে ঘূগরীয়া বা বলে । এই ঘর রীতিমত চিকিৎসাদি না হইলে পায়ের তলার চামড়া ধসিয়া পড়ে, এবং হস্তী অকর্ম্মণ্য হইয়া যায় । ঐ ঘা হইলে চর্ম্মের তলে তলে খাইয়া অত্যন্ত ব্যক্তি হইলে হস্তীর জীবনকেও নষ্ট করিয়া ফেলিতে পারে ।

ঘূগরীয়া বা চামড়ার নীচে নীচে রক্ত মাংস নষ্ট করিয়া গভীরতার সহিত পায়ের উপর পর্য্যন্ত বেঠন করিতে আরম্ভ করিলে তাহাকে কুটীয়া কোর বা বলে । ইহাতেও হস্তী অকর্ম্মণ্য হইয়া পড়ে । এই সকল চামড়ার নিম্নগামী বা হইলে যে স্থানে বা হয় সে স্থানের চামড়ার উপর ক্ষত হয়, এবং হস্তী চলিতে অকর্ম হয় । মাহুঘে সে স্থান টিপিলে নীচে বা আছে বলিয়া বিলক্ষণ অনুমান হয় ।

হস্তীর পায়ের নীচে পায়ের ষোঁচা বা ষোলতার চাকের স্তায়—ছিদ্রযুক্ত একপ্রকার বা চামড়ার উপরে দৃষ্ট হয় অর্থাৎ মাহুঘের পায়ে কাদায় খাইলে কি বগড়া নামক বাবি হইলে যেমন ঘা হয়, তদ্রূপ ঘা হইলে তাহাকে পদ্রনাশ বা বলে । ইহাতেও হাতী চলাচল করিতে পারে না, এবং কখনও উচিত নহে ।

পায়ের নখের উপরে ও নখচক্ষের ভিতরে যে বা হয় তাহাকে চৌচুড়া  
 বা বলে। ইহাতে হাতী চলাচল করিতে পারে কিন্তু কোন প্রকার কঠিন  
 বস্তুর আঘাত বা ঠোকর লাগিলে অধিক ক্লেশান্বিতব করে। তখন  
 চলিতে ইচ্ছা করে না।

পায়ের তলার চামড়ার উপরে প্রায় এক প্রকার সামান্য ক্ষুদ্র ঘা হইয়া  
 থাকে তাহাকে পায়ের তলার বা বলে। ইহারও চিকিৎসা না করিলে  
 নালী হইতে পারে।

### ফণিকা ঘায়ের চিকিৎসা ।

পুঁইয়া মৎস্ত	এক তোলা ।
জোকের মাথা	এক তোলা ।
কাঁচা অর্ধাং জীবিত সামুক ভস্ম	১ এক তোলা ।
লবঙ্গ ভস্ম	১ এক তোলা ।
এই চারি পদ ।	

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

ঐ চারি পদ ঔষধ একত্রে ভালরূপ মিশ্রিত করিয়া, বা পরিষ্কার করিয়া  
 দিবে, এবং ঔষধ দেওয়ার পর হস্তীকে কোন স্থানে চলাচল  
 করিতে দিবে না।

### চালনীয়া বা চিকিৎসা ।

ময়দা

• এক ছটাক ।

মাথা তামাক

/০ এক ছটাক ।

ইংরেজী বারুদ

/০ এক ছটাক ।

মোট তিন পদ ।

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত বা ঘোত পূর্বক তিন পদ ঔষধ একত্রে উত্তমরূপে মিশাইয়া ঘাতে পটি দিবে । ঔষধ দেওয়ার পর হাতীকে কোন স্থানে চলাচল করিতে দিবে না ।

### ঘুগরীয়া বা চিকিৎসা ।

সাবান, জলে ঘসা ফেলা

/০ এক ছটাক ।

ঘোড়ার বিষ্ঠা

/০ এক ছটাক ।

হাঁকার জল

/০ এক ছটাক ।

পুরাণা বস্ত্র ভস্ম

/০ এক ছটাক ।

চারি পদ ।

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই চারি পদ ঔষধ একত্রে মিশাইয়া ঘাস লাগাইয়া দিবে ।

### কুচিয়াকোর ঘাস চিকিৎসা ।

গোল মরিচ

/০ এক পোয়া ।

টাকি মাছের মাথা	১ এক তোলা ।
নারিকেলের পুরাণা ছকা ভস্ম	১ এক তোলা ।
জারক লবণ	১ এক তোলা ।
লবঙ্গ ভস্ম	১ এক তোলা ।
হরিণের লোম ভস্ম	১ এক তোলা ।
ছয় পদ	

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই ছয় পদ ঔষধ একত্রে উত্তমরূপে মিশ্রিত করতঃ পূর্কোক্ত নিয়মে  
খায়ে পটা দিবে ।

### পদ্মনাল বা চিকিৎসা ।

ছুরার খাপুরি	১০ এক ছটাক ।
খরগোশের মাংস	১০ এক ছটাক ।
ছ'কার কাই	১ এক তোলা ।
ভেরেণ্ডার (জোমাল গোটা) আঠা	১ এক তোলা ।
এই চারি পদ ।	

### ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই চারি পদ ঔষধ একত্রে সিদ্ধ করিয়া সেই মনে প্রত্যহ ৩৪ বার খায়ে  
ঔষধ উৎস থাকিতে তাতার দিবে ।

## চৈতুড়া ঘা চিকিৎসা ।

হরিদ্রা চূর্ণ এক তোলা ও বাণ্ড বিরিঙ্গ চূর্ণ ১ এক তোলা, পুরাণ কাপড়ে পলতার দ্বায় জড়াইয়া ঐ পলতার আগায় আশুণ ধরাইয়া ঐ অগ্নি দ্বারা বা পুনঃ পুনঃ পোড়াইয়া দিতে হইবে।

## পায়ের তলার ঘা চিকিৎসা ।

শাঁঠির পুরাণা আবির	১০ আধ পোয়া ।
শৈক্কব লবণ	১০ আধ পোয়া ।
ইংরেজী বারুদ	১০ আধ পোয়া ।
গব্য ঘৃত	১০ এক পোয়া ।
খাসীর তৈল	১০ এক পোয়া ।
কপূর	১০ আধ ছটাক ।
ছয় পদ ।	

## ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত ঔষধি একত্রে মিলাইয়া ঘাসে দিয়া লোহা গরম করতঃ তাহার উপরে পুনঃ পুনঃ ক্ষুদ্র আঘাত দ্বারা পোড়াইয়া দিবে। কিন্তু ঔষধ দিবার পূর্বে ঘা ভালরূপে ধোয়াইয়া জল পুছিয়া উঠাইবে।

## এই ঔষধ সকল প্রকার কাঁড়ী ঘায় দিবে ।

বিছাতীর কুশী ভঙ্গ	১ এক তোলা ।
কণক ধুতুরার কুশী	১ এক তোলা ।

ভেলার আঠা

১ এক ভোলা ।

এই তিন পদ ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত তিন পদ ঔষধ ভালরূপে মিশ্রিত করিয়া ঘায়ে দিবে ।

কুচিলা

১১০ আধ সের ।

গুড়

১১০ আধ সের ।

আলকাতরা

১১ সের ।

তাপিণ

১১০ এক পোয়া ।

চারি পদ

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই চারি পদ ঔষধ ১১ সের সরিষার তৈলে জ্বাল দিয়া ১১ এক সের থাকিতে নামাইয়া প্রথমতঃ ষা ধোয়াইয়া তাহাকে কাঁচা লঙ্কা মরিচ বাটীয়া লাগাইয়া ১ ঘণ্টা পরিমাণ রাখিয়া তৎপরে উহা ভালরূপে পুঁছিয়া ঐ তৈল দিতে হইবে

নালী ঘা ।

কারণ । কে কোন কারণবশতঃ হস্তী শরীরের কোন স্থানে ঘা হইয়া অধিক কাল সেই ঘা স্থায়ী হইলে, সে স্থানের রক্ত মাংস দূষিত পুঁজের দ্বারা ক্রমে নষ্ট হইতে থাকে এবং চর্ম্মের উপর ঘরের মুখ প্রায় বন্ধ হইয়া যায় কিন্তু মাংসের নীচে নীচে ষাইয়া পরিশেষে অস্থিমধ্যেও প্রবেশ করে ।



লক্ষণ ।

চর্মের নীচ দিয়া মাংস নষ্ট করিতে করিতে ক্রমে বিস্তৃত হয়। চর্মের উপরে সামান্য ছিদ্র দ্বারা সর্বদা কিছু কিছু পুঞ্জ নির্গত হয়। মাছুষে হাত দিয়া টিপিলে কট্টাছুভব করে। ভিতরে ঘা হইয়াছে টের পাওয়া যায়। কখন কখন, ঘা আছে বলিয়াও বোধ হয় না।—তাহার কারণ এই যে, ক্রমে একবারে ছিদ্র বন্ধ হইয়া যায়। কিন্তু মনোযোগের সহিত দেখিলে চর্মের নীচে ফাঁকা অনুমান হয়।

চিকিৎসা ।

পারী	২ দুই তোলা ।
রস মাণিক্য	১ এক তোলা ।
মুদ্রা শঙ্খ	১ এক তোলা ।
বটের আঠা	১ এক তোলা ।
হিঙ্গুল	১ এক তোলা ।
গব্য হস্ত	৥° আধ সের ।
	এই ছয় পদ ।

ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

উক্ত ছয় পদ ঔষধ পীতলা বগুনায় রাখিয়া অপর একটা ছোট পীতলা বাটী দ্বারা উত্তমরূপে মাড়িয়া অর্থাৎ পারার সমস্ত দানা ভাঙ্গিয়া লইয়া প্রত্যহ অঃ বার ঘা পরিষ্কার রূপে ধোয়াইয়া ক্ষত স্থানের উপরে মাখিষ করিতে হইবে। এবং ঘাঘের সিকি পরিমাণ ভিতরে ঔষধ পুরিয়া পটী মিডে হইবে।

### ঘায়ের শুশ্রূষা ।

ইষ্টক নির্মিত পরিষ্কার, শুদ্ধ, শীতল ও সমতল স্থানে হস্তীকে রাখিতে হইবে এবং সে স্থানে মল মূত্রাদি স্থায়ী হইতে না পারে। তৎপ্রতি দৃষ্টি রাখিতে হইবে। ঈষৎক্ষণ জল দ্বারা দিবসে ২৩ বার বা পরিষ্কার রাখিবার চেষ্টা করিতে হইবে। পরিশ্রম কম করাইতে হইবে, ও উচিত নিয়মে ঔষধাদি প্রদত্ত করতঃ সতর্কতার সহিত ব্যবহার করাইবে।

### পথ্য ।

কদলী বৃক্ষ ভিন্ন সমস্ত আহাৰ্য্য ত্রব্য ।

### বসন্ত রোগ ।

কারণ। এই রোগে সংক্রামক ও স্পর্শ ক্রমিক উত্তরবিধ ধর্ম্মই ইহাতে বিদ্যমান আছে মলুষ্য ও গবাদি অশ্মাত্ত জন্তুর যে কারণবশতঃ এই রোগ হইয়া থাকে, হস্তিরও ঠিক সেই কারণবশতঃ বসন্ত রোগ জন্মে। কিন্তু সচরাচর হস্তীকে, এই রোগাক্রান্ত দেখিতে পাওয়া যায় না।

### লক্ষণ ।

আলস, কম্প, লে. মাক, মুখ গরম, কাশ ও কাণ জড়সড় হয় এবং অগ্নিমান্দ্য, ভাঙুচী, পিণাসা, হাই, পৃষ্ঠ ও স্বন্ধের বেদনা শ্লেষ্মা লেপিত মল নির্গত হয়। কখন শীত ও কখন গ্রীষ্মাত্তব করে, ঘন ঘন নিশ্বাস প্রশ্বাস লইতে থাকে। চক্ষু পৌচুলায়। রোগ বৃদ্ধি হইলে কম্প বৃদ্ধি, আহাৰ বন্ধ, ঢোক গিলিতে কষ্ট জ্ঞান করে।

### চিকিৎসা ।

কপূর

১১০ দেড় তোলা।

সোরা

১১০ দেড় তোলা।

ধুতুরার বিচ

৫ সিকি কাঁচা ।

চিরতা

১১০ দেড় তোলা ।

ঝাণ্ডি সরাপ

১০ আধ পোয়া ।

এই পাঁচ পদ ।

## ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই পাঁচ পদ ঔষধ উত্তমরূপে মিশ্রিত করতঃ রোগের প্রথমাবস্থায় হাতীকে খাওয়াতে হইবে। রোগের প্রথমাবস্থায় ঐ ঔষধ দিতে না পারিলে, রোগ প্রবল হইয়া উঠিলে, দেড় তোলা মাজু ফলের কাপড় ছেঁকা চূর্ণ মিশ্রিত পূর্বেক উক্ত ঔষধ অতি বার ঘণ্টা অন্তর সেবন করাইলে দাঙ বন্ধ হইবে।

চা-খড়ির চূর্ণ

৭১০ সাড়ে তোলা ।

পলাশ গৌদ

২১০ দেড় তোলা ।

আফিম

১০ বার আনা ।

চিরতার চূর্ণ

২১০ আড়াই তোলা ।

একুনে চারি পদ ।

## ঔষধ প্রস্তুত ও ব্যবহার প্রণালী ।

এই চারি পদ ঔষধের কাপড় ছাকা চূর্ণ করিয়া স্তাহাতে দুই ছটাক সরাপ মিশ্রিত করিয়া, ভাতের মাড় /২ দুই সের সহ মিশাইয়া খাওয়াইলে ধারক ও অন্ন নাশক হইবে। হাতীর আমের পীড়াতে আফিম খাওয়াইলে আরোগ্য হয়।

### ভুক্তিযা ।

রোগের প্রথমাবস্থায় মতক্ষণ মল নিঃসারণ না হয় ততক্ষণ জল বাইতে দেওয়া যায়। দান্ত হইলে পিপাসার সময়, ভাতের ঠাণ্ডা বেশ জল পরিমাণে ক্রমশঃ দিতে হইবে। দান্ত বন্ধ হইলে আর ঔষধ থাওয়াইতে হইবে না। রোগের প্রথমাবস্থায় হস্তীর আন্তাচরীক তাপাদি বহির্গত করিবার জন্য দ্বিতীয় জল ও তৈল একত্র করিয়া শুদ্ধায়া দিনে ২০ বার ঔষধ দ্বারে পিচকারী দেওয়া কর্তব্য। কিছু তরল মল বাহির হইলে পিচকারী দেওয়া বন্ধ করিতে হইবে।

### পথ্য ।

অপরিপক্ক দান্ন বৃক্ষ, সন্ধ্যা কর্তন করিয়া ভক্ষণ করাইবে। অম্বুশ পাখা ও ভাতের মাড় দেওয়া বাইতে পারে।

### ক্ষিপ্ত শৃগাল ও কুকুরের সংশন ।

কাগজ। তনু সহিত অনাবৃত্ত ও অপরিষ্কার স্থানে থাকিয়া থাকিলে, কিম্বা অগতঃ দাহিত কর্তৃক জ্বালাতল অবস্থাতেও সংশন করে।

### জলক্ষণ ।

হস্তী শরীরে জলক্ষণ পরিদর্শন করিলে, শুভ্র; পুচ্ছ ও গর্ভে দেখা যেনে হৃৎক ক্ষত চিহ্নের সহ রক্ত দৃষ্ট হয়। নির্দোষ হস্তী শরীরে রক্তপাত দৃষ্ট করিলে, শৃগাল কি কুকুর কর্তৃক দংশিত হইয়াছে অসুভব করিতে হইবে উহা অসুভব করিতে না পারিলে ত্রিপক্ষ মধ্যে বা অন্তে হস্তী কিঞ্চিৎ হইয়া উঠে। ইহা হইলে অসাধ্য ব্যাধি বৃদ্ধিতে হইবে।

## চিকিৎসা ।

১। (ক) হাটের ধোলা (চাড়া) বাড়ুনের কাটি বা শলা তিনটা পোড়াইয়া উক্ত ধোলার সহিত মিশ্রিত করিয়া খুঁদিমলী বা টাকিমলীর পাতার সহিত বাগীয়া ক্ষত স্থানে লাগাইতে হইবে। আপন হইতে ক্ষত আঁচিয়া গেলে আর ঔষধ ভুলিয়া দেলাইতে নাই।

(খ) বনের শিকড় (দেশ বিশেষে ইকড় বা মধুমা বলে) আগার রসে মিশ্রিত করিয়া সেবন করাইতে হইবে।

২। রক্ত দ্রোণ পুষ্পের পাতা পরিষ্কার চিনির সহিত বাগীয়া সেবন করাইবে। আধ তোলা পরিমাণ।

৩। ধুতুরার পাতার রস পরিষ্কার চিনি সহযোগে ১ ছটাক পরিমাণ সেবন করাইবে এবং নাকে নহ লগুয়াইবে, মত্ততা অর্থাৎ নেশা প্রযুক্ত মুখে গোল লা উঠিলে আর ঔষধ প্রয়োগ নিষেধ। তখন স্নানাদি ব্যবহার উপকারের আশা আছে। গোল লা না উঠিলে আরক্ত মত্ততা বৃদ্ধি করিতে হইবে।

৪। কুকুর বা শৃগাল কর্তৃক ক্ষত স্থানে আকন্দের আটা শিমূল তুলসী দ্বারা খুব চাপিয়া বাকিয়া রাখিবে। এইরূপ দিবসে ২-৩ বার প্রয়োগ করিতে হইবে।

## সর্পাঘাত ।

কারণ। হস্তীকে শৃগাল ও কুকুরে যে প্রকারে দংশন করে, সেইরূপ সর্প ও বৃশ্চিকাদিও দংশন করিতে পারে। অধিকন্তু মৃত্ত কি স্বেচ্ছাচারী স্নান দ্বারা অঙ্গের ঘাস পাতাদি ও বিশেষ দল চারাদি হস্তীপৃষ্ঠে উঠাইয়া দিয়া পূটোপরি শয়ন করতঃ বিস্তার নিদ্রা গেলেও সর্পাদি বহুবৃক হস্তী শরীরের কোমল স্থান, শুভে; পেটে কাপে, গড়ে ও চক্ষে দংশিত হইয়া থাকে।

স্নানকণ ।

হস্তী শরীরের যে কোন স্থানে ক্ষত ও রক্তপাত দৃষ্ট হয়, হাতীর ক্ষুধা কমিয়া যায় এবং কতক্ষণ ছট্‌ফট্‌ করিতে কুরিতে করিতে হাতী ভূতলশায়ী হয়। পরিশেষে মল মুত্র বন্ধ হইয়া পেট ফুলিতে থাকে, আর গায়ে মুখে ফোলা পড়িতে আরম্ভ হয়। কাণ হেলিয়া পড়ে। শুষ্ক শুটাইয়া লয়। ক্রমে অবসন্ন হইয়া পড়ে।

সর্পাঘাত চিকিৎসা ।

জয়পালের বীজের শাঁস (কাঁচা) বাটীয়া চন্দনের মত করিয়া জলে গুলিয়া পরে ঐ পিষিত জয়পাল কাজলের মত করিয়া হস্তীর চক্ষে দিতে হইবে। দুই তিন বার একরূপ দিলেই হস্তী আরাম হইবে। এই ঔষধ নিত্যান্ত শেষ অবস্থায় ব্যবহার করান যায়।

(অত্যুৎকৃষ্ট ঔষধ ও পরীক্ষিত)

শিবশক্তি নামক গাছের (এই গাছ প্রায়ই পাহাড় এবং জঙ্গলময় স্থানে হইয়া থাকে) ফলের মধ্যস্থিত শাঁশ বাটীয়া হস্তীকে খাওয়াইবে এবং দংশিত স্থানে লাগাইবে ইহাতে সকল প্রকার সাপের বিষই নষ্ট হইয়া থাকে।

এক তোলা পিরিমাণ ঘেত চিতার মূল লইয়া আধখানি পিপুলের সহিত ঠাণ্ডা জলে বাটীয়া হস্তীকে খাওয়াইবে এবং ক্ষত মুখে লাগাইয়া দিবে। শুষ্করা সাপ কামড়াইলে ইহাতে বিশেষ উপকার করে।

সজিনার বীজ, শিরীষের রসে বাটীয়া দৃষ্টি স্থানে প্রলেপ দিলে হস্তী আরাম হয়।

অহুলা বেগ পাতার শিকড় যার রস, কাঁটানটের শিকড় বা পাতা



চারি আনা, অশোক ছাল ৥৬০ আনা কণক ধুতুরার শিকড় ৥৬০ আনা  
এক্স অধিকৈ চারি আনা, নম্বদর দ্বারা একত্রে সহিয়া উত্তমরূপে বাটাবে,  
পরে ঐ পেষিত বস্তু চারি ভাগ করিয়া প্রতিরক্ত মুখে এক এক ভাগ  
লাগাইবে। ইহাতে সর্পদই হস্তী শীঘ্রই আবার হয়।

ঝেড়েলার ৩৪ খানি শিকড় পানের সহিত চিরাইয়া দংশিত স্থানে  
শিখিগুলি পুলটসের সহিত লাগাইয়া দিবে। একপ করিলে দংশিত স্থান  
হইতে বিষ নির্গত হইয়া যাইবে। অপর শোক চিরাইয়া দিবে। যে  
চিরাইবে তাহার কোন অণকারই হইবে না।

### হস্তীর পায়ে কাঁটা কিম্বা খোঁচা লাগিলে তাহার চিকিৎসা এবং দাঁত ও নখ বেশী হইলে তাহা কাটিবার উপায়।

হাতী রাক্তা চলিতে কিম্বা কষ্টকর স্থানে গমনাগমন করিতে যদি  
পায়ে কাঁটা লাগে, তৎক্ষণাৎ হস্ত দ্বারা অথবা সরাসরি দ্বারা কিম্বা কোনরূপ  
চিমটা দ্বারা সে কাঁটা বাহির করিয়া ফেলান কর্তব্য। যদি ঐ কাঁটা  
ধরিবার কোনরূপ উপায় না হয়, তবে ঐ স্থানে ছুরী দ্বারা চিরিয়া কটক  
বা খোঁচা নির্গত করিয়া দেওয়া কর্তব্য। নচেৎ অধিক দিবস ঐ স্থানে  
কাঁটা আবদ্ধ থাকিবে। হেতুক ঐ স্থানের রক্ত আবদ্ধ হইয়া পায় ঘাহুরা  
অসম্ভব নহে।

হস্তীর পায়ের নখ অপরিমিত বৃদ্ধি হইলে ষোড়শ পায়ের খুর কাটার  
অস্ত্র দ্বারা অথবা তীক্ষ্ণ ছুরিকা দ্বারা নখের বৃদ্ধি ভাঙা কাটিয়া দেওয়া  
উচিত। নচেৎ রক্ত চলাচলের বিশেষ ব্যাঘাত জন্মিতে পারে।

হস্তীর দাঁত অপরিমিত বৃদ্ধি হইলে, অর্থাৎ বৃদ্ধিকার নিয়ন্ত্রণী কিম্বা

উত্তর দন্তের অগ্রভাগ একত্র সংযোগ হইয়া হস্তীর শুণ্ড উঠে গেলের জিম্বার ব্যাঘাত লম্বাইয়া পড়ে। হস্তীর দন্ত অসমান (উচ্চ নীচ) হইলে সম্ভবতঃ এবং বিবেচনা নতু কাটিয়া সমান এবং বাহাতে দেখিতে সুখী হয়, একপ করিয়া দেওয়া উচিত। হামীর দাঁত সাধারণতঃ স্কিন ভাগের দুই ভাগ পিছিয়া অগ্র ভাগ কাটা যাইতে পারে। চোখা কিম্বা পালায় দাঁতাল প্রভৃতির যে সকল দাঁত অধিক লম্বা হয় না, এই সকল দাঁত প্রায়শই এ নিয়মে কাটা অসম্ভব। কারণ একবার বিশেষ বিবেচনা পূর্বক এই সকল হস্তীর দাঁত কাটা উচিত। নচেৎ দন্তের ফাঁকা স্থান কাটা যাইয়া দন্তের মধ্যস্থিত নজ্জঃ বহির্গত হইলে অনবরত বক্তপ্রব হইয়া এমন কি এই দন্তে যা পর্যন্ত হইয়া হস্তী মারা পড়াও বিচিন নহে। এই জন্ত একেবারে অধিক দূর যাবা করিয়া দাঁত না কাটিয়া ক্রমায়ে ২ ও ৩ খণ্ড করতঃ দাঁত কাটান উচিত। সম্ভাব্য যেরূপ হস্ত পদাঙ্গির অঙ্গুলীর নথ বৃদ্ধি হইলে, বৃদ্ধি অংশ সহজেই জন্মভব করা যায়, তদ্রূপ বহুদশী হস্তীপালক ও মাইতগণ অনায়াসে দন্তের বৃদ্ধি জন্মভব করিতে পারে।

ফল কথা; দন্তের ফোঁপা অংশ না কাটিয়া দন্তের নীচেট অগ্রভাগ যতদূর থাকে তাহা কাটিলে ক্ষতি হয় না।

হস্তীর দন্ত কাটিতে হইলে, বাহাতে উহার। সুখীর ব্যাঘাত না হয়, এরূপভাবে কাটিবে। এককালে ছোট করিয়া কাটিলে কোন কোন হস্তী কদাকার দেখায়। পশ্চিম প্রদেশে প্রায়শই হস্তীর দন্ত কঠন করতঃ বনা তা বিবেচনার কেহ কেহ কাংস দ্বারা পিত্তল দ্বারা কিম্বা রৌপ্য দ্বারা দাঁতের অগ্রভাগ বাকিহিয়া দিয়া থাকেন। কিন্তু এরূপ কৃত্রিম সুখী আপেকা অকৃত্রিম ইশ্বরদত্ত কেবলমাত্র দন্তই পরিমাণমত থাকিলে স্বর্বাংগে সুন্দর দেখাইয়া থাকে।

হস্তীর দন্ত ভাল মন্দ এবং ছোট বড় ভাব্যতম্যামুসারে ৫ টাকা হইতে ১৬ টাকা পর্যন্ত মূল্য হইতে দেখা যায়। যে সকল দন্ত অধিকাংশ নীচেট লম্বা এবং মোটা হয়, উহাই অধিক মূল্যে বিক্রী হইতে দেখা যায়।

কোন কোন হস্তীর দন্ত এরূপ বৃহৎ হয় যে, দন্ত ১০ আধ ঘোণ জিম্ব

সের হইতে ১ যোণ পর্যন্ত ওজনে দেখা যাইয়া থাকে।

ক্রীড়িত অঙ্কণে হস্তী দন্তের দ্বারা মূল্যবান এবং অতি হুলী পাটী এবং পাখা ইত্যাদি প্রস্তুত হইয়া থাকে। শক্তিমাকলেও দন্তের দ্বারা রহবির মূল্যবান দ্রব্যাদি প্রস্তুত হয়। রাজারা হস্তী দন্ত দ্বারা সিংহাসন এবং পালঙ্ক ইত্যাদি সজাতির আবরণকারি মন্যমান বস্তু প্রস্তুত করাইয়া থাকেন।

সম্পূর্ণ ।

## বিশেষ দ্রষ্টব্য ।

যত দিনের চেপ্টা ও আয়াদে এই হস্তী তত্ত্বের মুদ্রাঙ্কন কার্য শেষ হইল। ইহার অনেক স্থানে অনেক ভ্রম প্রমাণ দেখা বাইবে, সম্ভবতঃ তাহার প্রায়ই শুদ্ধি পত্র দ্বারায় দেখাইয়া দেওয়া হইল। ইহাতে সাধারণতঃ কতকগুলি প্রচলিত কথা ব্যবহৃত হইয়াছে, যাহা অভিধানাদিতে পাওয়া যায় না, কেবল বিষয় বিশেষে এই হস্তীর সহক্ষেই ব্যাখ্যার হইয়া থাকে। সেই সকল শব্দ অনেকে হয়ত ভুল বা কাল্পনিক বলিয়া মনে করিবেন কিন্তু তাহা নহে। দ্বিতীয় সংস্করণে ঐ সকল শব্দের অর্থ যত সহজ ভাষায় বুঝাইয়া দেওয়া বাইতে পারে তাহার জন্য বিশেষ প্রয়াস পাঠিব। এবং এই মুদ্রাঙ্কন কার্যের সময়ের সংগৃহীত বিষয় সকল প্রকাশ করিয়া ও এতৎসম্বন্ধে অনেক বিষয় চিত্র দ্বারায় বিশেষ সহজরূপে বুঝাইয়া পুস্তকের আকার অপেক্ষাকৃত বৃহৎ করিবার আশা থাকিল। অনেক স্থান ইহাতে অনেকে হস্তীতত্ত্ব পাইবার জন্য আগ্রহ সহকারে পত্রাদি লিখিতে আরম্ভ করিয়াছেন; সুতরাং এই অবস্থায়ই হস্তীতত্ত্ব প্রচার করিতে বাধ্য হইলাম। এইক্ষেণে পাঠকগণ সমীপে মানুন্স নিবেদন, ভ্রমাদি দৃষ্টে কেহ উপেক্ষা না করিয়া পুস্তক-খণ্ড একবার আদ্যোপান্ত পাঠ করিয়া উদ্দেশ্য বিষয়ের কতকাংশ পূরণ হইয়াছে মনে করিলেই শ্রম সকল এবং যৎপরোনাস্তি সন্তোষ লাভ করিব। ভ্রমাদি সংশোধন কি হস্তীতত্ত্বের সংগ্রহ বিষয়ে কেহ আমাকে কোন বিষয় লিখিয়া পাঠাইলে বিশেষ আগ্রহের সহিত তাহা গ্রহণ করিব। ইতি, বন ১৩০১ সাল।

জ্ঞানেন্দ্র নারায়ণ শর্মা রায় চৌধুরী।

রংপুর—পীরগাছা।

শুদ্ধি পত্র ।

পত্রাঙ্ক	পঞ্জি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ	পত্রাঙ্ক	পঞ্জি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
২	৫	আটার	আঠার	৭	২	বহুভূমি	বহুতোঙ্গী
২	২১	উপকার	উপত্যকার	"	৭	মগ্রিরা:	মরগ্রিরা:
২	২৩	বাচ্চাকে	বাচ্চাকে	"	৯	বিস্মৃতি	বিস্মৃতি
৩	১৮	কোরাইতে	পোড়াইতে	"	"	বমথ:	বমথ:
৪	২৭	দাঁতাল	দাঁতাল	"	১৮	সর্বদেহ:	ধর্মেদেহ:
৫	১৫	মাথনা	মাথনা	"	২৪	গমনোদ্যোগ	গমনোদ্যোগ
৫	১৮	বিহীন	বিহীন	"	"	দান	দান
৬	৫	এম কি	এমন কি	"	২০	দাহপদেশ	দাহপদেশ
"	৮	বিক্রয়	ক্রয়	"	২	স্বর্ক	স্বর্ক
"	"	মূল্যে	মূল্যে	"	৪	পাদাদিবুচাতি	পাদাদিবুচাতি
"	১৭	বাচ্চা	বাচ্চা	"	৬	ফলনা	ফলনা
"	১১	বাচ্চা	বাচ্চা	"	৯	ফল	ফল
"	"	চুই	চুই	"	৫	সুজ	সুজ
"	১৫	সার্কভোম:	সার্কভোম:	"	৮	সুলক্ষণ	সুলক্ষণ
"	"	সুপ্রতিক্ষ	সুপ্রতিক্ষ	"	১১	উদ্য	উদ্য
"	১৬	প্রসূতভা	প্রসূতভা	"	১২	রণেকধা	রণেকধা
"	১৭	পাণ্ডুরা	পাণ্ডুরা	"	১৬	শ্রু	শ্রু
"	১৮	অগ্ন	অগ্ন	"	২২	হুতি	হুতি
"	"	প্রমাণ	প্রমাণ	"	১২	পাহাড়	পাহাড়
"	২২	স্পর্শ	স্পর্শ	"	১৫	সকল	সকল
"	"	মধ্যমেতে	মধ্যমেতে	"	১০	করে	করে
"	২৩	বুদ্ধার	বুদ্ধার	"	২৭	বহুতর	বহুতর
"	২৪	পাণ্ডুর	পাণ্ডুর	"	২৮	মহোদয়গণ	মহোদয়গণ

খ

শুদ্ধি পত্র ।

পত্রাঙ্ক	পঞ্জি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ	পত্রাঙ্ক	পঞ্জি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
১০	২	গারোহিলে	গারোহিলে	৩২	১১	হীকে	হস্তীকে
"	৩	১৫১২৯	১৫১২৯	৩৫	১২	অখী	অগ্নি
"	২২	বিশেষতঃ	বিশেষতঃ	৩৬	৮	গাছে	পাছ
১৪	"	ঐ স্থানে	ঐ স্থানে	৩৭	২৭	সাম্প্রদায়	সাম্প্রদায়
১৫	১২	হস্তী	হস্তী	৪১	২০	ধীর	ধীরো
"	১৪	বৃহৎ শব্দ	বৃহৎ শব্দ	"	২১	স্থির	স্থির
"	২৬	হস্তী	হস্তী	"	২৩	সপ্তম	সপ্তমঃ
১৬	৮	কেবল	কেবল	৪৩	৮	নয়	নয়
১৭	৮	শান্তি	শান্তি	"	"	যুগে	যুগে
"	২৩	আহাৰ্য্যভাবে	আহা- ৰ্য্যভাবে	৫১	৭	বাড়ু ছম	বাড়ু ছম
১৯	১১	হউয়া	হইয়া	৫৩	৭	চিহ্ন	চিহ্ন
"	১৭	গ্রন্থ	গ্রন্থ	৫৪	৬	ঘাট	খাট
২০	২১	মাগুর	মাগুর	৫৫	১২	পাঁড়খালী	পাঁড়খালী
২৩	১২	গড়ের	গড়ের	৫৭	৪	সাত আট হাজার	সাত আট পত
"	১৬	কপিলে	কপিলে	৫৯	৯	যাতনাব	যাতনার
"	২৫	বাণ্ড	বাণ্ড	৬০	১১	নড়িতে হয়	নড়িতে হয় না
২৪	১	অবসোহণের	অবসোহণের	৬১	৫	আবে	আছে
"	৫	বাহির বাহির	বাহির করিয়া	"	১১	চিবাই	চিবাইয়া
"	২৬	সহসা	সহসা	৬৭	২১	জলজ	জল
২৬	৯	নিকটবর্তী	নিকটবর্তী	৭৬	২	আসাম	আসাম
২৭	৭	সাবধানে	সাবধানে	৮০	২৮	হার	তাহার
"	১২	কুমকীর ছইট	কুমকীর ছইট	৮২	৫	জল	নল
২৯	৮	আণ্ড	বাণ্ড	৮৩	১৪	বধ	উবধ
"	২০	আণ্ড	বাণ্ড	৮১	১৬	দ্বার	দ্বারা
"	২০	আণ্ড	বাণ্ড	৮৩	১০	ধীর	ধীর



শুদ্ধি পত্র ।

গ

পত্রাঙ্ক	পঞ্জি	যান্ত্রিক	শুদ্ধ	পত্রাঙ্ক	পঞ্জি	যান্ত্রিক	শুদ্ধ
১০৪	১৩	অকন্দর	অকন্দর	১০৭	২	টপিন	টপিন
১১	১০	কল বরণ	কালবরণ	১৪১	১৩	তুতির	তুতির
১২০	৬	এলটী	এলটী	১১	১১	কালীচূর্ণ	কালীচূর্ণ
১২২	৬	মিষ্টগ্রিক	মিষ্টরিপ	১৪৬	৭	টপিন	টপিন
১১	২০	কতি	কিক	১৭০	২৭	আবদ্ধ	আবদ্ধ

সম্পূর্ণ

